

# 1

## Vous comprenez ?

# 1 – Ouverture

# Vous connaissez la chanson ?



La Cité internationale universitaire.



**1** Paris, le 2 juillet, à la Cité internationale universitaire.

**Lucas** : « Musique et danse » ?  
**Mélissa** : Oui.  
**Lucas** : Tu es française ?  
**Mélissa** : Antillaise.  
**Lucas** : Super, les Antilles !  
**Mélissa** : Tu connais ?  
**Lucas** : Je connais la chanson ! (il chante)  
« Belle-Île-en-Mer, Marie-Galante... »  
**Mélissa** : Pas mal !  
**Lucas** : Lucas... de Toulouse. Bonjour !  
**Mélissa** : Moi, c'est Mélissa, et voici Florent.  
**Lucas** : Ah, vous êtes ensemble ?  
**Florent** : Eh oui, nous sommes ensemble.  
**Lucas** : Super.



**2** Paris, boulevard Jourdan.

**Noémie** : Excusez-moi, madame, la Cité universitaire ?  
**La jeune femme** : Désolée. Je ne connais pas. Je ne suis pas de Paris.

## 3 À l'accueil du stage international.

« Musique et danse ».

**Le secrétaire :** Bonjour. Vous vous appelez ?

...

### FICHE D'INSCRIPTION

Nom : RIVIÈRE  
Prénom : Florent  
Adresse : 7 rue Victor-Hugo  
FORT-DE-FRANCE  
Martinique  
Nationalité : française  
Profession : professeur

### FICHE D'INSCRIPTION

Nom : LAFORÊT  
Prénom : Noémie  
Adresse : 24 boulevard Champlain  
LAVAL – Canada  
Nationalité : canadienne  
Profession : étudiante



## 4 Le 3 juillet, à la cafétéria.

**Sarah :** Bonjour ! Je suis Sarah, la prof de chant.

**Tous :** Bonjour !

**Sarah :** Tout va bien ? Le café est bon ?

**Lucas :** Très bon.

**Sarah :** Et les croissants ?

**Lucas :** Excellents !

**Sarah :** Alors, à bientôt.

**Tous :** Au revoir.

...

**Noémie :** Je peux ?

**Lucas :** Bien sûr !



## Compréhension et simulations

### 1 SCÈNE 1. Écoutez et répondez.

- Lucas est français ? Et Mélissa ?
- Lucas habite Paris ?
- Mélissa connaît Florent ?
- Où sont Mélissa, Florent et Lucas ?

### 2 SCÈNE 2. Écoutez et écrivez le dialogue.

### 3 SCÈNE 3. Observez. Imaginez le dialogue.

### 4 SCÈNE 4. Écoutez.

Présentez les personnages de l'histoire.

### 5 Jouez une scène.

- Un nouvel étudiant arrive dans la classe.
- Une Française demande son chemin dans votre ville.

## Petits mots de politesse

- Bonjour – Bonsoir
- Bonjour, Lucas. – Bonjour, madame. – Bonjour, monsieur.
- Au revoir – À bientôt
- Pardon – Excusez-moi – Je suis désolé(e)
- S'il vous plaît – Merci

## « QUEL », « QUELLE », « QUELS », « QUELLES »

*Quel* est votre nom ?

*Quels* sont vos plats préférés ?

*Quelle* est votre profession ?

*Quelles* sont vos actrices préférées ?

	Masculin	Féminin
Singulier	QUEL	QUELLE
Pluriel	QUELS	QUELLES

## EXERCICES

1

Complétez avec « quel », « quelle », « quels » ou « quelles ».

- *Quel* est votre nom ?
- \_\_\_\_\_ est votre adresse ?
- \_\_\_\_\_ est votre nationalité ?
- \_\_\_\_\_ sont vos plats préférés ?
- \_\_\_\_\_ sont vos activités préférées ?
- Je m'appelle Max Ravel.
- J'habite 5, rue Jules Ferry.
- Je suis français.
- Le tajine de poisson et la tarte Tatin.
- La lecture, le cinéma.

# 2

## Au travail !

## 2 – Répétitions

# Vous connaissez la chanson ?

### 1

Le 4 juillet. Les stagiaires travaillent avec le professeur de danse.

**Le professeur :** On arrête ! Ça ne va pas !

**Tous :** Qui ?

**Le professeur :** Les garçons. Vous n'avez pas le rythme.

Transcription



### 2

Au café, après le travail.

**Lucas :** (il chante)

« À Paris comme à Bombay  
Je ne suis pas un étranger  
J'habite où on m'aime  
En Chine, en Bohème... »

(à Mélissa) Tu aimes ?

**Mélissa :** J'aime beaucoup. Qu'est-ce que c'est ?

**Lucas :** Une chanson de Lucas Marti.

**Mélissa :** Mais, Lucas Marti, c'est toi !  
Tu écris des chansons ?

**Lucas :** Juste la musique.

**Mélissa :** Tu es musicien professionnel ?

**Lucas :** Non, je travaille dans une pizzeria... Et toi ?

**Mélissa :** Oh, moi, je suis professeur dans une école de danse... mais j'écris des textes de chansons.

**Lucas :** Je voudrais bien lire tes textes.

**Mélissa :** Et moi, je voudrais bien écouter tes musiques.

## 3 Le 6 juillet, à la pause.

**Lucas :** Des nouvelles du Québec ?

**Noémie :** Oui.

**Lucas :** Tu habites quelle ville au Québec ?

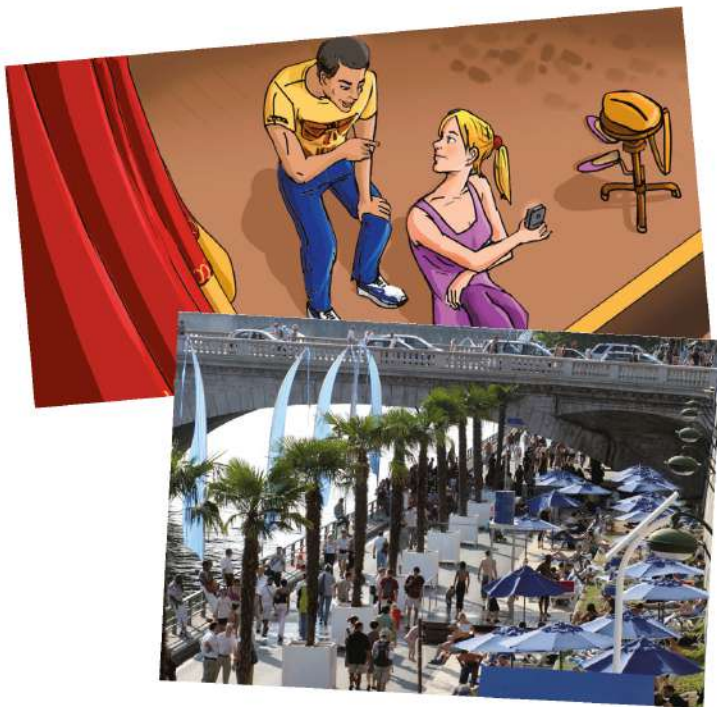
**Noémie :** Laval. Tiens, regarde ! J'ai des photos ! L'université, le parc des Deux-Îles.

**Lucas :** Et lui, qui est-ce ?

**Noémie :** Maxime, un copain.

**Lucas :** Juste un copain ?

**Noémie :** Tu es bien curieux, toi !



## 4 Le 8 juillet, à Paris-Plage.

**Florent :** Je voudrais un coca, s'il vous plaît.

**Noémie :** Bonjour, Florent !

**Florent :** Oh ! Noémie ! Bonjour.

**Noémie :** Tu es seul ? Mélissa n'est pas avec toi ?



## Compréhension et simulations

**1 SCÈNE 1.** Écrivez la fin du dialogue. Notez les ordres du professeur.

On arrête !...

**2 SCÈNE 2.** Écoutez et complétez.

Lucas travaille ... Après le travail, il aime ...

Mélissa travaille ... Après le travail, elle aime ...

**3** Imaginez la suite du dialogue 2.

**4 SCÈNE 3.** Écoutez et répondez.

• Où habite Noémie ?

• Que regardent Noémie et Lucas ?

• Qui est Maxime ?

**5** Jouez une scène.

• Vous êtes dans la rue avec votre ami(e).

Il/Elle dit bonjour à un garçon ou à une fille que vous ne connaissez pas.

• Votre ami(e) lit un message et regarde des photos sur son téléphone portable.

Vous êtes curieux (curieuse).

**6 SCÈNE 4.** Écoutez et imaginez la suite.

## Pour demander

• Je voudrais un livre sur Monet.

Je voudrais habiter au Canada.

• Est-ce que vous avez des livres d'art ?

• Est-ce qu'il y a une cafétéria dans le musée ?

## Sons, rythmes, intonations

**1** Prononcez avec le rythme.

Départ

• \_ Lucas ... Florent ... Noémie ... Et vous ...

•• \_ Écoutez ... Qu'est-ce que c'est ? ...  
Une voiture ? ... Un taxi ?

••• \_ C'est un taxi ... un taxi bleu ...  
pour mon ami

•••• \_ S'il vous plaît, monsieur ... place de l'Opéra ...  
À bientôt, Lucas !

**2** Distinguez « je », « j'ai », « j'aime ».

Cochez la bonne case.

Exemple : 1. J'aime le cinéma. → j'aime

	je	j'ai	j'aime
1	...	...	X
2	...	...	...