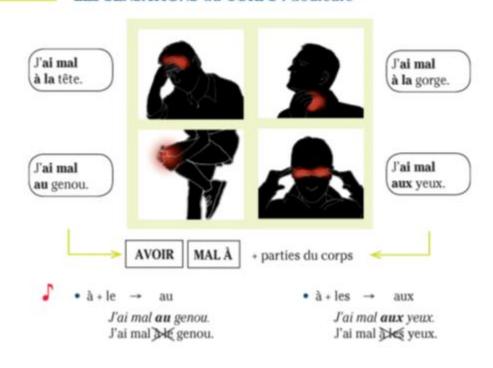
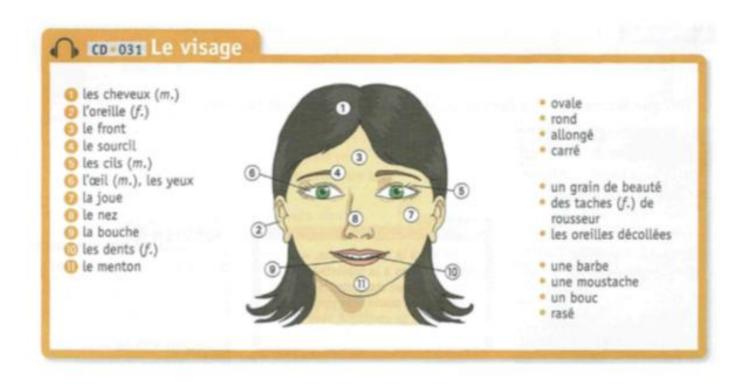


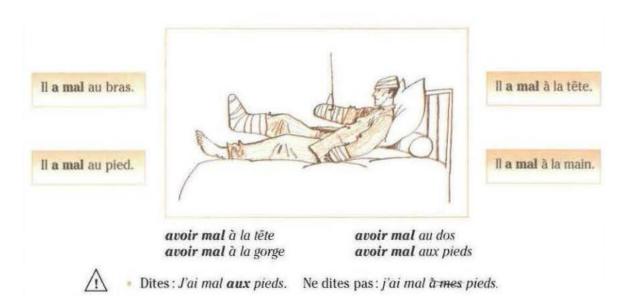
LES SENSATIONS du CORPS : douleurs



Vocabulaire : le visage



Les sensations de douleur



Le discours rapporté au présent

Transformez les phrases au discours rapporté.
1. Mon père à moi : Pourquoi tu as acheté ce drone ?
2. Nous : Quand est-ce que la classe commence ?
3. Jean-Jules à Florence : N'achète pas cette voiture française ! Je veux une BMW !
4. Ma femme à moi : Est-ce que mon ami pourrait emprunter notre scooter ?
5. Gigi à son collègue : Mes acteurs préférés vont jouer ensemble dans un film !
6. Le prof à son élève : Ouvre ton cahier et fais le premier exercice !
7. Un garçon à sa maman : Pierre a mangé mon chocolat !
Imaginez ce que les personnes peuvent dire.
1. Le jour du mariage, le mari dit à l'oreille de sa femme
2. Pendant un contrôle, les policiers veulent savoir
3. A la télévision, les hommes politiques annoncent
4. Au marché, les clients demandent
5. Pendant le dîner, les enfants demandent aux parents
6. Le lundi, les secrétaires disent
7 Après un examen les étudiants veulent savoir

LA DESCRIPTION PHYSIQUE

Imagine le physique du chanteur/de la chanteuse.

	II/	Elle est			11/1	Elle a	II/E	Elle a les cheveux	II/E	Elle a les yeux	II/E	ille a la peau
Chanteur 1		petit(e)	vieux	blond(e)		une moustache		courts		verts		claire
		de taille moyenne	(vieille)	roux (rousse)		une barbe		mi-longs		bleus		mate
		grand(e)	jeune	châtain(e)		des lunettes		longs		gris		foncée
				brun(e)		un/des tatouage(s)		bouclés/frisés		noisette		
		maigre		chauve		un/des piercing(s)		raides		marron		
		mince				une cicatrice		gris et/ou blancs		noirs		
		gros(se)										

EXERCICES

Complétez avec « c'est » ou « ce sont ». – Ouvrez votre cadeau! Qu'est-ce que c'e	st? – <i>C'est</i> un stylo! – <i>Ce sont</i> des stylos!				
un téléphone! des livr	es! – des gants! – un sac!				
	fum! – des DVD! – des rollers!				
2 Associez les objets et les personnes, selo	n le modèle.				
 livre de grammaire professeur casquette re petit garçor 					
1 C'est un livre de grammaire. Je crois que c'e	- 2				
2					
4					
Posez des questions avec « Qui est-ce? »	ou « Qu'est-ce que c'est ? ». m de photos ———————————————————————————————————				
	m de photos				
- Qui est-ce?	 C'est ma grand-mère. 				
- Qu'est-ce que c'est?	 C'est un éléphant, c'est une sculpture de Calder. 				
	 C'est ma cousine Juliette. 				
	- C'est moi à 20 ans				
	 C'est un ticket de train, c'est un souvenir! 				
	- Ce sont des copains : Yorgos et Elena.				
	- C'est un coquillage.				
	ant, nécessaire, ennuyeux, passionnant, fatigant, difficile				
1. Les femmes, c'est compliqué!	5. Le football,				
2. La mer,	6. L'argent,				
3. La gymnastique,	7. Les embouteillages,				
4. Les exercices, 8. Les hommes,					
5 >>> Donnez votre avis avec « c'est » ou	« ce n'est pas ».				
1. Le bruit, agréab	le. 3. Le vin rouge, bon pour la santé.				
2. La grammaire, passionnan	t. 4. Les langues étrangères, utile.				

LA PROFESSION

Paul est médecin. Il est pédiatre. C'est un pédiatre renommé.

Dans certains cas, on ne met pas d'article devant les noms de profession :

Je suis **secrétaire**. Tu es **ingénieur**. Vous êtes **professeur**.

 L'absence d'article concerne la nationalité, la religion, la profession, etc., qui sont traitées comme des adjectifs :

Paul est professeur. Il est anglais. Il est protestant. Il est marié.

On met un article pour apporter une **précision** :

Paul est un professeur exceptionnel. Paul est un bon professeur.

On ne met pas d'article quand la précision indique une catégorie professionnelle :

Paul est **médecin généraliste** Paul est un bon médecin. (« Médecin généraliste » est une catégorie professionnelle, mais pas « bon médecin ».)

• On utilise « c'est » au lieu de « il est » devant un nom déterminé :

- C'est mon voisin. - Il est sympathique? - C'est un professeur. - Il est professeur de quoi? - C'est un jeune professeur d'anglais. - Ah, il est prof d'anglais! « C'est » + nom déterminé « Il est » + adjectif ou profession



Dites:

Ne dites pas:

C'est un bon professeur. Il est but ... C'est mon voisin. Il est men ...

Certains noms de profession qui n'avaient pas de féminin ont aujourd'hui deux formes.

professeur. professeur/professeure. Paul est | écrivain. Marie est écrivain/écrivaine. auteur. auteur/auteure.



▲ À la question :

- Répondez :
- Quelle est votre profession?
- Qu'est-ce que vous faites (comme travail/dans la vie)?
- Je suis professeur/comptable...
- Je travaille dans une école/banque...

Ma profession est comptable.

EXERCICES

Répondez aux questions, selon le modèle.		
 Quelle est la profession de monsieur Dupo 		(chirurgien compétent
 Il est chirurgien. C'est un chirurgien co 	mpétent.	
 – Quelle est la profession de monsieur Bocuse? – 		(cuisinier renommé)
– Quelle est la profession de madame Beretta?		(styliste originale)
– Quelle est la profession de monsieur Holmes?	(<u>détective</u> perspicace)	
– Quelle est la profession de monsieur Livingstone	??	(explorateur impruder
– Quelle est la profession de monsieur et madame	· Verdon?	(comptables précis)
 Marie Ravel? – Oui, Céline Dion? – Oui, 	architecte d'intérier une chanteuse	ur notre architect
 Marie Ravel? – Oui, Céline Dion? – Oui, Monsieur Jones? – Oui, 	architecte d'intérier une chanteuse le chat du voisin	ur notre architect canadienne adorab
2. Marie Ravel? - Oui, 3. Céline Dion? - Oui, 4. Monsieur Jones? - Oui, Complétez le dialogue avec « il est »/« elle	architecte d'intérier une chanteuse le chat du voisin est » ou « c'est ». Conti	ur notre architect canadienne adorab
2. Marie Ravel? - Oui, 3. Céline Dion? - Oui, 4. Monsieur Jones? - Oui, Complétez le dialogue avec « il est »/« elle Mon	architecte d'intérier une chanteuse le chat du voisin	ur notre architect canadienne adorab inuez librement.
2. Marie Ravel? - Oui, 3. Céline Dion? - Oui, 4. Monsieur Jones? - Oui, Complétez le dialogue avec « il est »/« elle Mon Qui est cet homme?	architecte d'intérier une chanteuse le chat du voisin est » ou « c'est ». Conti	ur notre architect canadienne adorab inuez librement.
2. Marie Ravel? - Oui, 3. Céline Dion? - Oui, 4. Monsieur Jones? - Oui, Complétez le dialogue avec « il est »/« elle Mon Qui est cet homme? C'est Paul Marat un ami de Julie.	architecte d'intérier une chanteuse le chat du voisin est » ou « c'est ». Conti danités Julie est mariée _ Non,	ur notre architect canadienne adorab inuez librement.
3. Céline Dion? – Oui, 4. Monsieur Jones? – Oui, Complétez le dialogue avec « il est »/« elle	architecte d'intérier une chanteuse le chat du voisin est » ou « c'est ». Conti danités - Julie est mariée - Non, Qu'est-ce qu'el	ur notre architect canadienne adorab inuez librement. e? _ célibataire.
2. Marie Ravel? - Oui, 3. Céline Dion? - Oui, 4. Monsieur Jones? - Oui, Complétez le dialogue avec « il est »/« elle Mon Qui est cet homme? C'est Paul Marat un ami de Julie. Qu'est-ce qu'il fait?	architecte d'intérier une chanteuse le chat du voisin est » ou « c'est ». Conti danités Julie est mariée _ Non, Qu'est-ce qu'el _ Maintenant,	inuez librement. e? célibataire. lle fait maintenant?
2. Marie Ravel? - Oui, 3. Céline Dion? - Oui, 4. Monsieur Jones? - Oui, Mon Complétez le dialogue avec « il est »/« elle Mon Qui est cet homme? C'est Paul Marat un ami de Julie. Qu'est-ce qu'il fait? journaliste : un journaliste très connu.	architecte d'intérier une chanteuse le chat du voisin est » ou « c'est ». Conti danités - Julie est mariée - Non, Qu'est-ce qu'el - Maintenant, Ah oui,	ur notre architect canadienne adorab inuez librement. e? _ célibataire. lle fait maintenant? professeur de yoga.
2. Marie Ravel? - Oui, 3. Céline Dion? - Oui, 4. Monsieur Jones? - Oui, Mon Complétez le dialogue avec « il est »/« elle Mon Qui est cet homme? C'est Paul Marat un ami de Julie. Qu'est-ce qu'il fait? un journaliste : un journaliste très connu. Et cette femme : qui est-ce?	architecte d'intérier une chanteuse le chat du voisin est » ou « c'est ». Conti danités - Julie est mariée - Non, Qu'est-ce qu'el - Maintenant, Ah oui,	ur notre architect canadienne adorab inuez librement. e? _ célibataire. lle fait maintenant? professeur de yoga bouddhiste, je crois.
2. Marie Ravel? - Oui, 3. Céline Dion? - Oui, 4. Monsieur Jones? - Oui, Mon Complétez le dialogue avec « il est »/« elle Mon Qui est cet homme? C'est Paul Marat un ami de Julie. Qu'est-ce qu'il fait? journaliste : un	architecte d'intérier une chanteuse le chat du voisin est » ou « c'est ». Conti danités - Julie est mariée - Non, Qu'est-ce qu'el - Maintenant, Ah oui, Oui, et convaincue.	ur notre architect canadienne adorab inuez librement. e? _ célibataire. lle fait maintenant? professeur de yoga bouddhiste, je crois.

« C'EST » et « IL EST »

- C'est Paul Mazot. C'est mon voisin.
- Il est sympathique.

L'IDENTIFICATION et LA PRÉSENTATION

Pour **identifier** ou **présenter** une chose ou une personne, on utilise :

« C'est » + nom singulier :

C'est un fruit. C'est mon voisin. • « Ce sont » + nom pluriel :

Ce sont des fruits.

Ce sont mes voisins.

La question portant sur l'identification est toujours au singulier :

- Qu'est-ce que c'est?

(pour identifier une ou plusieurs choses) C'est un dessin de ma fille.

Ce sont des dessins de ma fille.

- Qui est-ce?

(pour identifier une ou plusieurs personnes) C'est mon cousin.

Ce sont mes cousins.

• Dites:

- Qui est-ce?

- C'est Peter Kirov.

Ne dites pas: - Qui est-X?

-X est Peter Kirov.

- On utilise « c'est » (toujours au singulier) pour s'annoncer, par exemple à l'interphone :
 - Qui est-ce? C'est nous! C'est Anna et Peter!
- La négation se place avant et après le verbe : Ce n'est pas Max. Ce n'est pas mon livre.

LA DESCRIPTION

Pour décrire une chose ou une personne en particulier, on utilise Il/Elle est + adjectif :

C'est mon livre. Il est bleu.

C'est une rose. Elle est belle.

C'est Peter. Il est blond.

C'est Anna. Elle est brune.

- Pour faire un commentaire général, on utilise « c'est » + adjectif neutre.
 - Oh, c'est beau!
- Mmm, c'est bon.
- Oh là là, c'est cher.



Dites: La mer, c'est beau.



Source: « Le Grand Jeu » www.youtube.com/watch?v=CljvwsCVRSg Regardez la vidéo « Le Grand jeu » et imaginez sa fin.

Je pense que

À mon avis

Selon moi

Je crois que

Regardez la vidéo « Le Grand jeu » et imaginez sa fin.

Scène nº1 - dans le lit : «	>>
Scène nº2 - les pétales de fleurs : «	>>
Scène nº3 - elle boit du café : «	>>
Scène nº4 - la clé dans un pot : «	>>
Scène nº5 - l'ouverture de l'armoire : «	>>
Scène nº6 - dans le taxi : «	>>
Scène n o 7 - à la gare : «	>>
Scène nº8 - dans le train : «	**

Regardez la vidéo jusqu'à la fin. Qu'est-ce qui s'est passé ? Quelles sont les émotions de la fille ?

QUELLES ÉMOTIONS!

Source: «Le Grand Jeu » www.youtube.com/watch?v=CljvwsCVRSg

Associez les débuts avec les fins des phrases. Attention! Il y a plusieurs possibilités.

1. Je suis heureux/heureuse ○		○ a j'ai été le/la meilleur(e) au travail ce mois-ci!
2. Je suis triste O		O b quelqu'un drague mon copain / ma copine.
3. Je suis déçu(e) ○		○ c cette rue est trop sombre.
4. Je suis jaloux/jalouse ○		○ d mon chat vient de mourir.
5. J'ai peur 🔾		○ e notre monde est terrible! Quelle catastrophe!
6. Je suis fâché(e) ○		O f je vais à une soirée karaoké et je dois chanter en public!
7. Je suis fier/fière ○		○ g tu ne m'as pas téléphoné.
8. Je suis agressif/agressive O	parce que	○ h tu es rentré(e) trois jours plus tôt!
9. Je suis surpris(e) \bigcirc		○ i la voiture de mon voisin est plus luxueuse que la mienne.
The second seco		○ j j'ai dit une grosse bêtise à mon prof!
10. Je suis stressé(e) ○		○ k demain, je pars en vacances.
11 . Je suis irrité(e) ○		○ I j'ai oublié ton anniversaire.
12. Je suis embarrassé(e) ○		
13. J'ai honte ○		O m j'attendais un vélo et j'ai reçu des chaussettes pour mon anniversaire!

Et vous ? Dans quelle situation êtes - vous... ?

Complétez le tableau pour décrire votre caractère.

Mon caractère













Je suis	pas	un peu	assez	très
drôle				
travailleur (-euse)				
sociable				
paresseux (-euse)				
généreux (-euse)				
égoïste				
cultivé(e)				
ambitieux (-euse)				
sportif (-ive)				
ouvert(e)				

Julie est très extravertie et un peu peureuse.

Répondez à chaque question en associant 2 personnes.



Léa est peureuse, pessimiste et un peu nerveuse. Elle adore lire et rester à la maison. Elle est très allergique.



Marc est drôle et extraverti. Il adore le heavy metal et les pizzas 4 fromages. Il est un peu paresseux.



Robert est sportif et courageux. Il déteste rire et parler. Il est parfois méchant. Il aime bricoler.



René est sociable et ouvert. Il adore Internet et les nouvelles technologies. Il est très très riche.



Arthur est intelligent, curieux et bavard. Il adore les mathématiques et les jeux vidéo en ligne. Il a beaucoup d'idées.



Aurélie est optimiste, travailleuse et gentille. Elle adore la nature, les produits bio et sa maman.

- ☐ QUI PEUT AVOIR DES ENFANTS ENSEMBLE ?
 ☐ QUI PEUT PARTIR EN VACANCES ENSEMBLE ?
- ☐ QUI PEUT PARTIR ENSEMBLE EN EXPÉDITION SUR MARS ?
 - □ QUI PEUT CRÉER UNE ENTREPRISE ENSEMBLE ?
- □ QUI PEUT CRÉER UN GROUPE DE MUSIQUE ENSEMBLE ?
 - □ QUI PEUT ÊTRE AMIS ?
 - ☐ QUI PEUT HABITER ENSEMBLE?



Brice est timide, très actif et généreux. Il aime la vitesse et la musique techno. Il adore voyager.

Ils/elles peuvent...

- ... parce qu'elle... et il...
- ... parce qu'ils/elles... tous les deux.
- ... parce qu'ils/elles ne sont pas...
- ... parce qu'il est... et elle aussi.
- ... parce qu'ils sont complémentaires/différents.



Angélique est calme et organisée. Elle n'aime pas dormir. Son travail est top secret.



Gwen est originale et un peu égoïste. C'est une étudiante très sérieuse. C'est aussi une artiste underground.



Nadia est cultivée, sympathique et timide. Elle adore les documentaires à la télévision et se promener avec son chien.

Proposez un loisir pour chaque personne et expliquez pourquoi.



MATHIAS, 9 ANS

Il est courageux et curieux. Il aime les animaux et les sciences.

Il n'est pas très sociable.

32222222

SYLVIE, 42 ANS

Elle est nerveuse et pessimiste. Elle adore les musées et les restaurants.

Elle n'aime pas le bruit.

5222222

CORALIE, 25 ANS

Elle étudie la psychologie cognitive. Elle est extravertie et très active. Elle n'aime pas la campagne.





LES JEUX VIDÉO



NAVIGUER SUR INTERNET



ÉCOUTER DE LA MUSIQUE



CUISINER





CHANTER



LA PHOTOGRAPHIE



Il a mal au dos. Il aime être seul.

de vaches.

GABRIEL, 56 ANS

Il est généreux,

et sympathique.

Il est agriculteur

et a beaucoup

travailleur



DE LA RANDONNÉE

LIRE DES LIVRES



FAIRE DU VÉLO



INSTRUMENT



LA PLONGÉE SOUS-MARINE



FAIRE



DU THÉÂTRE



JOUER



AUX CARTES

MARCELINE, 96 ANS

Il est cultivé, ouvert.

des artistes originaux.

Il adore découvrir

Elle est peureuse et très intelligente. Elle n'aime pas les jeux. Elle regarde beaucoup la télévision.

2222222

LA PEINTURE

ANNE, 16 ANS

JARDINER

Elle regarde son téléphone 10 heures par jour. Elle est bavarde et drôle. Elle adore impressionner ses amis.

752525

PIERROT, 45 ANS

Il ne travaille pas. Il est paresseux et pas très sportif.

Il n'a pas beaucoup d'amis parce qu'il est égoïste.

JULIE, 11 ANS

Elle est ambitieuse et organisée. Elle veut être archéologue. Elle est un peu méchante avec son frère.

Le football, c'est un loisir intéressant pour Mathias parce qu'il est courageux. Et c'est bien pour lui car il n'est pas très sociable.

Associez les débuts et les fins de phrases.

Associez les debuts et les fills de pil	luses.		
1. Il n'aime pas parler en public. 2. Elle fait quelque chose tout le temps. a. Elles sont	t travailleuses.	d. Ils sont curieux.	b. Elle est active.
3. Ils ont beaucoup d'amis.4. Elles respectent les différences culturelles.	c. Elle est généreuse.	f. Elle est optimiste.	e. Il est organisé.
 5. Elles expriment beaucoup leurs émotions. 6. Ils n'aiment pas travailler. 7. Elle parle, elle parle, elle parle 	g. Elles i. Elle est originale. □	sont gentilles.	j. Elles sont pessimistes.
8. Elle dit toujours: « Moi, moi, moi ! ». 9. Il est toujours zen. 10. Elle donne et elle partage.	h. k. Il est courageux. 🗌	Elles sont extraverties.	I. Elle est égoïste. 🗌
11. Elles disent : « Le futur, c'est la catastrophe ! ». 12. Il a un planning pour chaque jour. 13. Ils aiment rire.		o. Il est timide.	n. Ils sont intelligents.
14. Elles participent à des marathons. 15. Elles travaillent beaucoup.	m. Ils sont nerveux.	q. Il est calme.	p. Ils sont paresseux.
16. Ils ne sont pas calmes. 17. Elle est toujours positive. 18. Il fait le tour du monde avec son vélo.	t. Elle est ambitieuse.	r. Elles sont sportives.	o II oot nounous
19. Il n'aime pas les situations dangereuses. 20. Ils ont fait beaucoup d'études.		7.00	s. Il est peureux.
 21. Voldemort, Dark Vador et Sauron sont des monstres. 22. Il adore la littérature et le théâtre. 23. Elle est différente des autres personnes. 	u. Ils sont drôles. 🗌	x. Il est cultivé.	v. Ils sont méchants.
24. Elles n'aiment pas la violence. 25. Elle veut devenir présidente. 26. Ils aiment découvrir des nouvelles choses.	w. Elle est bavarde.	y. Ils sont sociables.	z. Elles sont ouvertes.















Qualifiez chaque personne avec 2 adjectifs.

Boule et Bill

- Est-ce que vous connaissez certains de ces personnages ?
- Comment s'appelle le petit garçon ?
- Quel animal a le petit garçon ?
- Comment s'appelle l'animal du petit garçon ?
- Qui sont les deux personnages dans l'avant-dernière vignette pour le petit garçon ?
- Qui sont les autres personnages ?
- Combien y a-t-il de personnages en tout ?
- Où se passe la scène ?

Activité 1 : Décrivez un personnage d'une des vignettes.

Activité 2 : Replacez les bulles dans les bonnes vignettes.



Activité 3: Trouvez un titre à cette planche.

Activité finale : Décrivez les membres de votre famille.



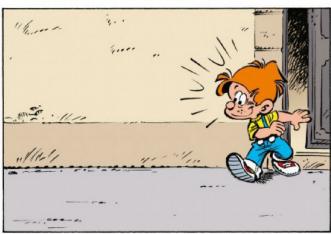






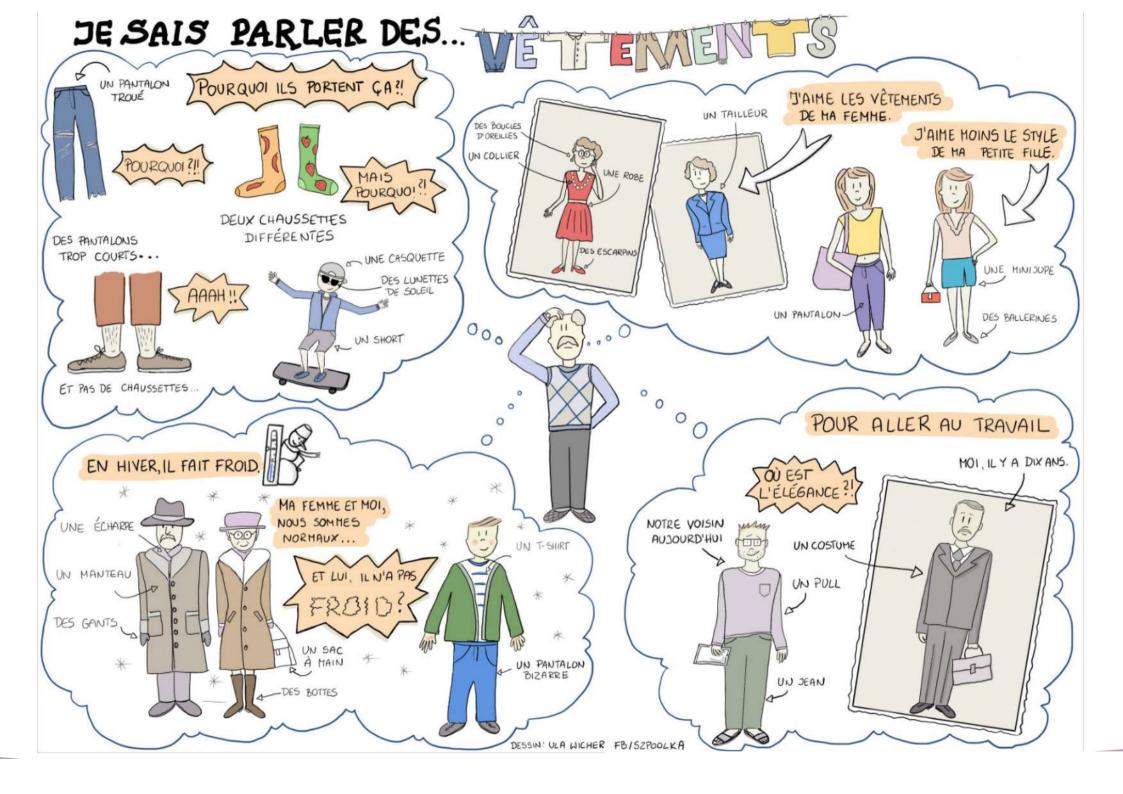














Observez le sketchnote et choisissez les réponses correctes :

1. On porte une écharpe quand :	a. il fait froid b. il pleut c. il fait chaud
2. Des ballerines, c'est un type de :	a. pantalon b. chaussures c. chaussettes
3. Si on veut être élégant, on met :	a. un costume b. une minijupe c. des gants
4. Les pantalons sont pour :	a. les hommes b. les femmes c. les deux
5. Un type de bijoux, ce sont :	a. des gantsb. des lunettes de soleilc. des boucles d'oreilles
6. Est-ce que le grand-père comprend la mode d'aujourd'hui ?	a. oui b. non c. on ne sait pas

Niveau A1/A2

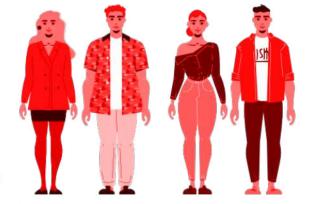
Trop stylé! Les styles vestimentaires

Source: https://www.youtube.com/watch?v=AgXcbS_9Y9Q

1. JE PORTE, ILS PORTENT...

Avant de la visionner vidéo de Cyprien sur les "styles vestimentaires", notez ce que portent d'habitude les enfants, les ados et vous-même.

Les enfants	Les ados	Moi, je porte souvent



2. À LA MODE OU PAS A LA MODE?

Qu'est-ce qui est à la mode aujourd'hui? Suivez-vous les tendances? Donnez votre avis sur les tendances suivantes :

- Les tatouages
- · Les pantalons "slim"
- · Les pantalons "Baggy"
- · Les pantalons "pattes d'éléphants"
- La moustache
- La barbe
- Le bronzage par UV
- La chemise à carreau, etc...



Visionner la vidéo. De quels styles et tendances parle Cyprien?



- .. tu as un entretien d'embauche dans une galerie d'art ?
- .. tu dois courir un marathon?
- .. tu as un rendez-vous avec le président de ton pays?
- ... tu montes au sommet de l'Himalaya ?

- ... tu pars en Afrique pour photographier des girafes?
- ... tu participes à un jeu télévisé?
- tu vas au restaurant pour fêter l'anniversaire de mariage de tes grands-parents?
- .. tu vas à la première de l'opéra « Die Meistersinger von Nürnberg » de Richard Wagner avec l'ambassadeur du Portugal?
- ... tu promènes ton chien à 5 heures du matin?
- ... tu vas à la plage pour la première fois de l'été ?
- ... tu jardines ?
- tu sors samedi soir avec tes amis?
- ... tu as un examen oral de sociologie ?

LES EXPERTS FI

Idée originale : Dorota Padzik et les Zexperts FLE Réalisation graphique et dessin : Zofia Herbich

Donnez votre avis sur ces affirmations.

Porter une chemise à carreaux, c'est tendance.

Moi, je suis

d'accord.

Les vêtements pour enfants, c'est trop cher.

Les bérets, c'est pour les vieux.



S'habiller en rouge, c'est trop sexy.

Les vêtements pour animaux, c'est stupide.



Les jupes, c'est pour les femmes.

La haute couture, c'est moche

Être en jeans au travail, ce n'est pas sérieux.



Les femmes s'habillent mieux que les hommes.

On s'habille mieux aujourd'hui qu'avant.

C'est mieux de porter un uniforme à l'école.

La dentelle, c'est chic.

Qu'est-ce que tu en penses?

Porter des lunettes, ça donne l'air sérieux.



Moi, je ne suis pas d'accord.

Les chemises à fleurs, c'est à la mode en été.

enseignes.

Porter des chaussettes et des sandales, ce n'est pas à la mode.

Les marques, ça ne sert à rien.



Porter des bijoux en toc, ce n'est pas classe.

Les salopettes, c'est démodé.



Faites deviner les vêtements et accessoires à vos camarades.







Complétez les phrases pour parler de vous et de vos goûts.

- La tenue que je porte pour un rendez-vous galant, c'est...
- Le vêtement que j'ai porté / je vais porter pour mon mariage, c'est...
- Le vêtement le plus ringard que je possède, c'est...

- L'accessoire que je trouve chic, c'est...
 - L'accessoire le plus cher que je possède, c'est...
- Pour moi, la mode, c'est...
 - Mon vêtement préféré, c'est...

- Pour moi, être stylé(e), c'est...
- Pour moi, acheter des vêtements de seconde main, c'est...
- Le vêtement que je trouve vulgaire, c'est...
 - Le vêtement que je porte seulement quand je suis seul(e), c'est...

- Le vêtement que j'achète en plusieurs exemplaires, c'est...
- Le style vestimentaire que je ne comprends pas, c'est...
- Le vêtement que je trouve inconfortable, c'est....
 - L'accessoire que je porte tout le temps, c'est...
 - Le vêtement que je ne vais jamais porter, c'est...

LE VOCABULAIRE DES VÊTEMENTS

Décrire sa tenue vestimentaire :

Je m'habille en pantalon. Je suis en pantalon. Je porte un pantalon. Je mets souvent des pantalons. Les pantalons roses me vont bien.

Les vêtements

Un anorak Un bikini

Un blouson

Un chemisier

Un gilet

Un manteau

Une robe

Une veste

Un jean

Un pull

Une jupe

Une minijupe

Un maillot de bain

Une chemise

Un short

Un imperméable

Des chaussettes

Un survêtement

Un pantalon

Un t-shirt

Un trench

Un col roulé

on con route

Un cardigan

Un débardeur

Un poncho

Les chaussures :

Des baskets Des bottes Des chaussons

Des sandales

Des talons hauts

Des chaussures plates

Des tongs

Des escarpins

Des ballerines

Les sous-vêtements :

Des bas

Des collants

Un soutien-gorge

Une culotte

Un slip

Un caleçon

Les accessoires :

Des gants

Une casquette

Un chapeau

Une ceinture

Un nœud papillon

Une écharpe

Une cravate

Un bracelet

Un collier

Une montre

Des boucles

d'oreilles

Des lunettes

Des lunettes de

soleil

Un sac à main

Une bague

Une alliance

Les matières :

En soie

En lin

En laine

En coton

En jean

- ·

En cuir

En nylon

En laine polaire

Les couleurs :

Vert(e)(s)

Bleu(e)(s) Rouge(s)

Rose(s)



Orange

Violet(te)(s)

Argenté(e)(s)

Doré(e)(s)

Noir(e)(s)

Blanc(s) / Blanche(s)

Marron

Les motifs:

Uni(e)(s)

À fleurs

À rayures

À pois

À carreaux Imprimé(e)(s)

Brodé(e)(s)

Les styles :

Chic

À la mode

Démodé(e)(s)

Élégant(e)(s)

Décontracté(e)(s)

Flashy

Sobre(s)

Classique(s)

Les émotions en général

ressentir de la joie / de la tristesse... être ému(e) / touché(e) / bouleversé(e)

La tristesse

triste (-) accablé(e) malheureux (-euse) déprimé(e) désespéré(e) démotivé(e) découragé(e) frustré(e) décu(e) pleurer le malheur le chagrin

La peur

souffrir

stressé(e)

la souffrance

la déception

avoir le cafard

être de mauvaise humeur /

de mauvais poil (fam.)

anxieux (-euse) inquiet (-iète) angoissé(e) effrayé(e) avoir peur

La colère

irrité(e) énervé(e) fâché(e)

une crise de nerfs

la colère l'irritation la haine crier

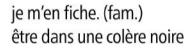
se disputer insulter

donner un coup de poing

aifler bouder se fâcher haïr

se mettre en colère une scène de ménage i'en ai marre. (fam.)

ca me prend la tête. (fam.)



La gêne

gêné(e) dégoûté(e)

La surprise

choqué(e) stupéfait(e) surpris(e) étonné(e) mon œil! (fam.) Je ne peux pas le croire!

L'ennui

ennuyé(e) impatient(e)

La joie

souriant(e) heureux (-euse) ravi(e)

ioveux (-euse) satisfait(e)

content(e)

de bonne humeur

excité(e) motivé(e)

rire sourire

le bonheur la satisfaction

être aux anges

sauter de joie

Autres sentiments

ialoux (-ouse)

envier fier (-ière)

VOCABULAIRE DES SENTIMENTS

amoureux (-euse)

indifférent(e)

avoir honte

faire confiance ≠ se méfier

réconforter

la jalousie

la fierté

le respect l'espoir

la compréhension garder son sang froid