

Tutorat

Bienvenue ! Le cours commence à **19h50**

Thème/Menu du jour :

Compréhension et Production Orale :

- "Sur les rotules"

Grammaire :

- La voix passive



Sur les rotules - niveau B2



ACTIVITÉ PRÉPARATOIRE

Répondez librement aux questions.

- Êtes-vous souvent fatigué(e) ? Comment l'expliquez-vous ?
- Entre votre travail, les tâches ménagères et les activités sportives, qu'est-ce qui vous fatigue le plus ?

As-tu une recette miracle contre la fatigue, ou la seule solution est-elle une sieste de 12 heures ?

As-tu une heure de la journée où tu te sens inexplicablement énergique, malgré une fatigue constante ?

Te considères-tu comme une 'personne du matin' ou une 'chouette de nuit' ?

Est-ce que le 'jetlag social' (être fatigué en semaine et éveillé le week-end) est une vraie chose pour toi ?

Quel est le nombre maximum de tasses de café que tu as dû boire pour rester éveillée ?

Quel est le record du nombre d'heures que tu as dormi en une seule fois ?

Penses-tu que la sieste devrait être institutionnalisée dans la journée de travail, comme c'est le cas dans certaines cultures ?

As-tu déjà été si fatigué(e) que tu as fait des erreurs hilarantes, comme mettre du jus d'orange dans ton café au lieu du lait ?

JACTUS COMPRÉHENSION ORALE <https://www.youtube.com/watch?v=vjRVnOXboo0>
 Lisez les questions, puis écoutez deux fois la chronique de RMC pour y répondre.
<https://www.youtube.com/watch?v=vjRVnOXboo0>

1. Complétez la phrase :
 Rester à la maison, enchaîner des réunions sur Zoom, sur Skype, ça devient pesant // être lourd
 pesant, lassant. avoir du poids se laisser = s'ennuyer

2. Qu'est-ce que la « zoom fatigue » ? fatigue liée à la multiplication des réunions en vidéo conférence

3. Comment casser la routine dont on parle dans la chronique ? en utilisant des filtres

4. Quel exemple gênant ayant fait le tour du monde cite le journaliste ? un avocat utilise un filtre de chaton sans le vouloir

5. Pourquoi parle-t-on d'Elon Musk ? avatarify : utiliser son image (deep fake)

6. Quels autres personnages célèbres sont cités ? La Joconde, Obama, Einstein

7. Quelle autre illusion permettent les filtres ? changer ses vêtements => costard cravate

8. Qu'est-ce que certaines personnes veulent changer ? filtre maquillage => visage

9. Comment cela se manifeste-t-il aux États-Unis ? la chirurgie esthétique a augmenté

10. Que veut-on changer le plus souvent ? - lisser la peau // gommer les cernes

11. Que permettent de faire les filtres beauté ? lisser la peau artificiellement // ajouter du maquillage

12. Quel est le problème de Zoom ? on est obligé de se voir comme dans un miroir


13. Où se trouve la beauté, d'après un des journalistes ? à l'intérieur



EXERCICE DE VOCABULAIRE

Quelle(s) réponse(s) exprime(nt) l'état de **fatigue** ? Parfois, les deux réponses sont correctes.


- Je vais consulter un médecin, ce n'est pas normal d'être tout le temps **crevé** / **épuisé** comme ça.
- Je ne comprends pas pourquoi je **me surmène** / **bâille** tout le temps aujourd'hui. J'ai l'impression d'avoir bien dormi.
travailler trop
- Ça se voit qu'il est fatigué, il a les traits **tirés** / **lissés**. = retrouver sa force
- Monter ce frigo au quatrième étage, ça m'a **exténué** / **revigoré**. **vigueur** = force
- J'ai souvent un coup **de pompe** / **de barre** vers 11 heures, mais je mange une pomme et ça repart.
- Va te coucher, je finirai tout seul. Je vois bien que tu **travailles d'arrache-pied** / **ne tiens plus debout** !
- **Le surmenage professionnel** / **L'épuisement professionnel** touche de plus en plus de jeunes.
- Allez au ciné sans moi, je suis **vanné** / **claqué**.

 **PRODUCTION ORALE**
Qu'est-ce qui vous fatigue le plus ? Choisissez entre les deux propositions et expliquez oralement votre choix.

faire la vaisselle - faire la cuisine

lire un rapport de réunion - lire un article sur l'astrophysique

nager 30 minutes - courir 30 minutes

bronzer à la plage - jouer au beach-volley 

une visioconférence - une réunion au bureau

conduire dans le centre-ville - faire du vélo sur la route

un cours de maths - un cours d'histoire

conjuguer un verbe au subjonctif - conjuguer un verbe au passé simple

riz

rond-point

faire du shopping sur Internet - faire du shopping dans un centre commercial



nettoyer la salle de bains - laver la voiture

visiter le Louvre - visiter le MoMA

passer la tondeuse - creuser un trou dans le jardin

faire du repassage - passer l'aspirateur

jouer avec un groupe d'enfants - sortir promener trois chiens

travailler tôt le matin - travailler le soir

repeindre une chambre - ranger sa chambre

O
Des enseignes lumineuses et du parkour
Source :
<https://bit.ly/3Ub0VOW>

<https://youtu.be/BD4vuSioQT0>

LEXIQUE
 Une enseigne = marque placée sur la façade d'un établissement commercial
 Une aberration = quelque chose qui n'a aucun sens, qui est absurde
 Gaspiller = dépenser / consommer avec excès inutilement
 Dégrader = abîmer / endommager
 Démocratiser = rendre accessible au plus grand nombre

MISE EN ROUTE
Est-ce que ça vous dérange que les magasins gardent leurs vitrines allumées la nuit ? À votre avis, faut-il éteindre les lumières dans les villes la nuit ?

COMPRÉHENSION ORALE
Regardez la vidéo 2 fois et répondez aux questions.

1. Que font ces jeunes ? Par quel moyen ?
-
2. Qu'est-ce qui est une aberration pour Kévin ? Pourquoi ?
-
3. Pourquoi dit-il qu'ils ne sont pas politisés ?
-
4. Quelles sont les règles que respectent les jeunes ?
-
5. « *C'est surtout une bande de potes qui kiffent le sport ... En plus, c'est Paris de nuit, c'est magnifique, donc c'est tout bénéf pour nous.* » Pouvez-vous transformer cette phrase en langage courant ?
-
6. Qu'est-ce que le mouvement « lights off » ? Quelle est la différence entre ce mouvement et les jeunes de la vidéo ?
-
7. Que dit la loi sur l'illumination de ces enseignes ?
-

EXPRESSION ORALE
Quelles affirmations vous font réagir ? Avec lesquelles êtes-vous d'accord ? Lesquelles vous dérangent ?

<input type="checkbox"/> a. Avoir une enseigne lumineuse est une forme de publicité.	<input type="checkbox"/> b. Une ville sans lumière la nuit, c'est trop dangereux.
<input type="checkbox"/> c. Si les magasins éteignaient leurs enseignes la nuit, ils feraient de grandes économies.	<input type="checkbox"/> d. Les personnes ou commerçants qui laissent des lumières allumées n'ont aucune conscience écologique.
<input type="checkbox"/> e. Ce que font ces jeunes est dangereux et inconscient !	<input type="checkbox"/> f. Il m'arrive souvent d'oublier d'éteindre une lumière chez moi.
<input type="checkbox"/> g. Le gouvernement ne fait rien pour la planète, il faut que les citoyens trouvent des solutions comme celle-ci.	<input type="checkbox"/> h. Ce n'est pas leur action qui va changer beaucoup de choses d'un point de vue écologique.
<input type="checkbox"/> i. Esthétiquement, je trouve les enseignes lumineuses très jolies.	<input type="checkbox"/> j. J'adore regarder la vitrine des magasins illuminés quand ils sont fermés.
<input type="checkbox"/> k. Je suis pour qu'on éteigne toutes les lumières des villes à partir de 22 h.	<input type="checkbox"/> l. Le meilleur moyen de ne pas gaspiller, c'est de ne pas consommer.

Il y a du bon dans tous les âges

MISE EN ROUTE

Qu'est-ce qui vous rend heureux(-euse) aujourd'hui ?

COMPRÉHENSION ORALE

Regardez chaque vidéo une fois et répondez aux questions.

Vidéo 1: Laetitia, 37 ans <https://bit.ly/3isxdWB>

- 1.1 Quelle est la situation personnelle de Laetitia ?
- 1.2 Qu'est-ce qui la rend heureuse ?

-

Vidéo 2: Marie-France, 69 ans <https://bit.ly/3EMFDEG>

- 2.1 Qu'a dit une petite fille à Marie-France ? Pourquoi ?
- 2.2 Qu'est-ce qui rend Marie-France heureuse ?

-

Vidéo 3: Madeleine, 100 ans <https://bit.ly/3ugedgY>

- 3.1 Quels goûts et odeurs Madeleine apprécie-t-elle ?
- 3.2 Qu'est-ce qui la rend heureuse ?

-

Vidéo 4: Serge, 55 ans <https://bit.ly/3XNwdk>

- 4.1 Pourquoi Serge a-t-il vécu une épreuve difficile ?
- 4.2 Qu'est-ce qui le rend heureux ?

-

Vidéo 5: Jules, 11 ans <https://bit.ly/3XOZtmP>

- 5.1 Pourquoi Jules et sa petite copine ont dû faire une pause ?
- 5.2 Qu'est-ce qui le rend heureux ?

-

Sources :

- 1 => <https://bit.ly/3isxdWB>
- 2 => <https://bit.ly/3EMFDEG>
- 3 => <https://bit.ly/3ugedgY>
- 4 => <https://bit.ly/3XNwdk>
- 5 => <https://bit.ly/3XOZtmP>

Vidéo 1 : <https://www.youtube.com/watch?v=vIZx>

Vidéo 2 : <https://www.youtube.com/watch?v=IVRt>

Vidéo 3 : <https://www.youtube.com/watch?v=Mw/>

Vidéo 4 : <https://www.youtube.com/watch?v=u2Y>

Vidéo 5 : <https://www.youtube.com/watch?v=2EN>

LEXIQUE

Être bien dans ses pompes (familier) = se sentir bien dans sa tête et dans son corps
 La zizanie = un désaccord, un dérangement
 Faire un break = faire une pause
 Redoubler = ne pas passer au niveau supérieur à l'école

EXPRESSION ORALE

Quelles affirmations vous font réagir ?

Avec lesquelles êtes-vous d'accord ? Lesquelles vous dérangent ?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> a. Vieillir me fait peur. | <input type="checkbox"/> b. J'ai hâte d'être à la retraite. |
| <input type="checkbox"/> c. Être heureux, c'est être libre. | <input type="checkbox"/> d. Plus on est vieux, plus on a de problèmes. |
| <input type="checkbox"/> e. Quand on est enfant, on aimerait être adulte et, quand on est plus âgé, on souhaiterait être plus jeune. | |
| <input type="checkbox"/> f. Il faut profiter tant qu'on est jeune. | <input type="checkbox"/> g. Ce qui rend malheureux, ce sont toutes les règles et lois à respecter. |
| <input type="checkbox"/> h. On ne se rend compte de la valeur des choses qu'une fois qu'on les a perdues. | |
| <input type="checkbox"/> i. La course au bonheur est devenue une obsession dans notre société. | <input type="checkbox"/> j. Je ne suis jamais content(e) de ce que j'ai. Je veux toujours plus. |

Et si les enfants faisaient leurs devoirs au supermarché ? Source : <https://bit.ly/3p0cFW4>
https://www.youtube.com/watch?v=RqIsTpc6uu4&ab_channel=BFMTV

MISE EN ROUTE
 Enfant, aimez-vous faire les courses avec vos parents ?
 Pensez-vous que les devoirs sont importants ?

COMPRÉHENSION ORALE
 Regardez la vidéo 2 fois et répondez aux questions.

1. Quel est le concept proposé dans cette vidéo ? Par qui ?
-
2. Où se trouve cette initiative ?
-
3. Pourquoi Christelle, une maman, est-elle favorable à cette initiative ?
-
4. Quels sont le prix et la durée des cours indiqués dans la vidéo ?
-
5. Le directeur du supermarché explique qu'en fait, les parents ne paient rien. Pourquoi ?
-
6. Est-ce que le prix va changer à terme ? Expliquez.
-
7. Vrai ou faux ?
 - Pour le moment, seul le niveau collège est proposé.
 - En France plusieurs magasins font la même chose.
 -

LEXIQUE
 S'embêter (familier) = se créer des difficultés à cause de quelque chose ou quelqu'un
 Réviser = revoir ce qui a été fait à l'école
 Un tracas = un problème
 Déboursier = payer
 À terme = dans le futur

EXPRESSION ORALE
 Quelles affirmations vous font réagir ?
 Avec lesquelles êtes-vous d'accord ? Lesquelles vous dérangent ?

a. C'est parfait pour allier l'utile à l'agréable. b. Le service devrait être gratuit.

c. Les enfants sont déjà à l'école toute la journée, ils ont besoin de repos.

d. Les parents n'ont pas à avoir le rôle du maître / de la maîtresse avec leurs enfants.

e. C'est juste un bon moyen marketing pour les supermarchés. f. Ça permet de soulager les parents.

g. Certains parents sont incapables d'aider leurs enfants à faire leurs devoirs.

h. Cette initiative est juste un reflet de notre société de consommation. i. C'est une incitation à consommer plus.

j. En gros, les grandes surfaces s'enrichissent sur le dos des enfants.

k. C'est souvent difficile pour les enfants de faire les devoirs à la maison. Il y a trop de distractions.

LA VOIX PASSIVE

I. COMPRÉHENSION ORALE :

Source : Le Monde : « Que sont devenues les installations olympiques de Paris 1924 ? » :

<https://www.youtube.com/watch?v=b09mmljIC2E>

1. ACTIVITÉ PRÉPARATOIRE :

Répondez oralement à ces questions.

- a. Quels types d'évènements peuvent organiser une ville ou un pays ? Pensez aux évènements culturels, sportifs, politiques, sociaux, etc.
- b. Est-ce qu'on a fait des travaux importants dans votre ville dernièrement (construction de bâtiments, transformation d'un quartier, modernisation d'un lieu...) ? Est-ce que vous aimez le résultat ? Justifiez.

2. QUESTIONS DE COMPRÉHENSION ORALE :

a. Regardez la vidéo et entourez les noms de sports que vous entendez :

L'ATHLÉTISME

LE BADMINTON

L'AVIRON

LE CANOË-KAYAK

L'ESCRIME

LE CYCLISME SUR PISTE

LE GOLF

LE RUGBY

LA PELOTE BASQUE

LA VOILE

LE VÉLO TOUT TERRAIN

LA NATATION

https://www.youtube.com/watch?v=b09mmjlC2E&ab_channel=LeMonde



b. Regardez la vidéo une deuxième fois et choisissez la bonne réponse pour chaque question.

1. En 1924, à Paris, le village olympique a été installé...

- a) Pour les athlètes.
- b) Pour les organisateurs.
- c) Pour les nageurs.

2. Qu'est-ce qui s'est passé avec les maisons du village olympique ?

- a) Elles ont été conservées.
- b) Elles ont été vendues.
- c) Elles ont été transformées en musée.

3. Le stade olympique a été construit où ?

- a) À Colombes.
- b) Loin de Colombes.
- c) À Paris.

4. Qu'est-ce qui s'est passé avec la piscine olympique ?

- a) Elle a été rénovée.
- b) Elle a été renommée.
- c) Elle a été revendue.

5. Le cyclisme était apprécié par quel groupe social ?

- a) Par les intellectuels.
- b) Par l'aristocratie.
- c) Par les ouvriers.

6. Quelle médaille a été gagnée par l'équipe française en pelote basque ?

- a) La médaille d'or.
- b) La médaille d'argent.
- c) La médaille de bronze.

7. Les Jeux olympiques seront organisés à Paris quand ?

- a) En 2020.
- b) En 2024.
- c) En 2034

https://www.youtube.com/watch?v=b09mmIjC2E&ab_channel=LeMonde



3. DÉBAT. RÉPONDEZ ORALEMENT À CES QUESTIONS :

- Est-ce que la capitale de votre pays a déjà organisé les Jeux olympiques ? Si oui, est-ce que c'était une réussite ou un échec pour cette ville ? Si non, est-ce que vous voudriez que votre pays organise un jour les Jeux olympiques ?
- En général, quels sont, selon vous, les avantages et les inconvénients pour une ville d'accueillir ce type d'événement ?

II. RÈGLE DE GRAMMAIRE

Répondez aux questions et complétez le schéma.

1. Observez la phrase : *Le cyclisme était apprécié par les ouvriers.*

Quel élément est le plus important dans cette phrase ?

a. la personne ou la chose qui fait l'action (l'agent)

b. la personne ou la chose qui subit l'action

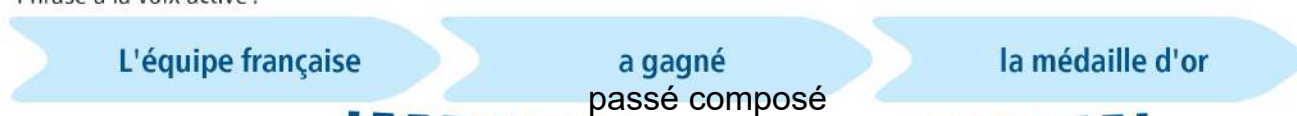
2. **Observez la phrase** : *Le cyclisme était apprécié par quel groupe social ?*

Dans les phrases passives, pour parler de la personne qui réalise l'action, on utilise quel mot ?

- a. par
- b. pour

Construction de la voix passive :

Phrase à la voix active :



Phrase à la voix passive :





- La voix passive s'utilise avec tous les temps.

Par exemple : Le programme *est présenté/a été présenté/sera présenté...* par le candidat.

- La phrase à la voix passive ne doit pas toujours indiquer la personne qui réalise l'action.

Par exemple : Le stade sera construit en banlieue.

III. EXERCICES

1. Trouvez la personne ou l'objet qui est responsable des actions ci-dessous. Faites au moins deux propositions.

Exemple : Un manège a été dévasté par **un groupe d'adolescents, un homme ivre...**

- a. Une nouvelle collection de vêtements sera présentée l'année prochaine par
- b. Le salon de poupées est boycotté par
- c. L'eau du lac a été empoisonnée par
- d. Tous les macarons ont été mangés par
- e. Une course à pied sera organisée autour de la Tour Eiffel par
- f. Les animaux sont maltraités par
- g. Tous les murs de ce château ont été tagués par
- h. Je déménage : tous mes meubles seront transportés par



2. Transformez ces phrases à la voix passive.

Exemple : Deux chats ont perturbé le trafic à la gare centrale. – **Le trafic à la gare centrale a été perturbé par deux chats.**

1. Le journal à scandale publie les photos choc des politiciens.
Les photos choc des politiciens sont publiées par le journal à scandale
2. Tu sais que ton frère lit régulièrement ton journal intime ?
Tu sais que carte d'anniversaire est lue par ton frère
3. Ce cheval mange mon livre !
 -
4. La panne de l'ascenseur nous bloque.
 -
5. La tante Céline prépare ton gâteau préféré.
 -
6. Un chasseur a trouvé un trésor dans le bois de Boulogne.
 -
7. Mes parents achèteront cette voiture.
 -
8. Un crocodile a mangé un photographe dans un zoo.
 -

III. EXERCICES

3. Imaginez comment se sont terminées les situations présentées ci-dessous. Répondez aux questions en rédigeant une phrase à la voix passive.

Exemple : La police a retrouvé deux garçons accusés d'avoir volé tous les cupcakes de la boulangerie « Délice sucré ». Qu'est-ce qui s'est passé avec les cupcakes ? **Les cupcakes ont été payés.** Qu'est-ce qui s'est passé avec les garçons ? **Les garçons ont été punis.**

a. On va organiser un vide-grenier ce week-end dans notre village. Tous les habitants peuvent apporter les objets qu'ils veulent vendre.

- Qu'est-ce qui se passera avec les antiquités ?
- Qu'est-ce qui se passera avec les maisons des acheteurs ?

b. Un septuagénaire a caché 500000 Euros dans les toilettes d'un bar.

- Qu'est-ce qui s'est passé avec l'argent ?
- Qu'est-ce qui s'est passé avec le propriétaire du bar ?

c. Un réalisateur britannique veut faire un film documentaire sur les animaux sauvages.

- Qu'est-ce qui se passera avec les animaux ?
- Qu'est-ce qui se passera avec le film ?

d. Pierre a demandé pardon à sa fiancée sur un panneau publicitaire à Poitiers.

- Qu'est-ce qui s'est passé après pour Pierre ?
- Qu'est-ce qui s'est passé avec le panneau publicitaire ?

e. Un plongeur a trouvé une bombe de 1944 dans un étang municipal.

- Qu'est-ce qui s'est passé avec l'étang ?
- Qu'est-ce qui s'est passé avec la bombe ?

f. Un bébé est né à bord d'un avion.

- Qu'est-ce qui s'est passé avec la mère ?
- Qu'est-ce qui s'est passé avec le bébé ?