

VILLE DE CHÂTEAUNEUF

Forum des Associations



- 11 et 12 septembre**
- Au Parc des expositions
 - De 10 h à 19 h
 - Entrée libre

NOUVEAUX RÉSIDENTS

Venez rencontrer de nouveaux amis

L'association J'AIME MA VILLE

Propose des soirées fêtes
des journées sportives
des journées visite de la région



Ne restez pas seuls !
Accueil des nouveaux résidents
le 3 octobre à 18 heures

Vous voulez rester
en forme...

Vous devez être
en forme !

En forme : Le Club

Faites du sport toute l'année !

- Gymnastique
- Stretching
- Yoga
- Danse africaine
- Danses modernes



- Dans le parc**
- Tennis
 - Volley-ball
 - Piscine



- Les week-end**
- Randonnée
 - VTT
 - Ski

VENEZ AU CLUB « EN FORME »
24 rue de l'Université

LE CYBER CAFÉ

25 rue Molière



L'Internet pour tous

- ➔ T'CHAT – FORUMS
- ➔ TOUS LES JEUX EN RÉSEAU
action – aventure – simulation – sport

Atelier

HIP HOP et RAP

À l'Espace Danse



Danse • Écriture de textes • Chant

JUNGLE AVENTURE

Partez à l'aventure
dans la forêt de Bolchet

Au forum des associations

- 1• En groupes, observez la publicité des associations. Choisissez une association et présentez-la.
« Au club En forme, on fait de la gymnastique... »
- 2• Dites ce que vous faites...
 - après le travail
 - le week-end
 - en vacances

Parler des loisirs

- **Les sports**
le football – le volley-ball – le basket-ball – le tennis – le ski – la randonnée – le vélo (le VTT)
- **Les spectacles**
le cinéma – le théâtre – les concerts de musique rock, électronique, classique... – la danse
- **À la maison**
la télévision – la radio – les jeux vidéo – Internet – l'ordinateur
- **Les activités**
Je fais du sport (du tennis – de la randonnée)
Je fais de la peinture
Je joue au football – Je joue à des jeux vidéo
Je vais au cinéma – Je vais à la piscine
Je vais voir des expositions
Je lis – Je regarde la télévision

Les loisirs de deux étudiants



Écoutez. Ils parlent de leurs loisirs.
Notez leurs activités.

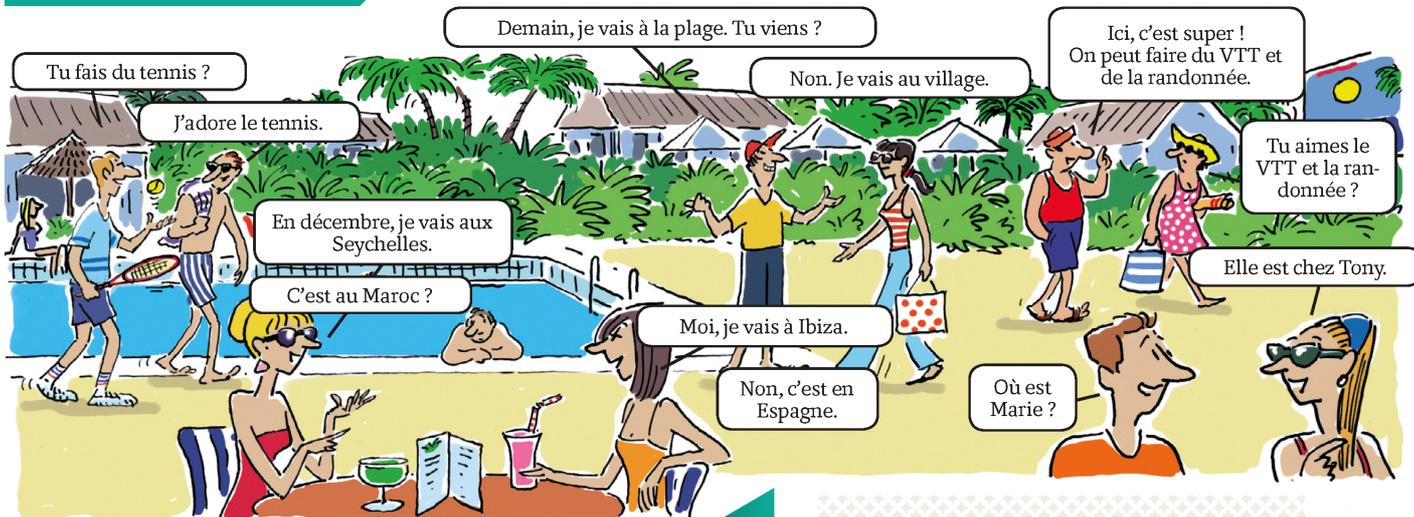
Emma (20 ans)	Thomas (23 ans)

Créez votre club de loisirs

Travaillez en petits groupes.

- 1• Imaginez un club de loisirs pour votre classe ou pour votre ville. Proposez des activités.
- 2• Réalisez une affiche pour votre club.
- 3• Présentez le club à la classe.

Parler de ses activités



1 Observez les constructions des verbes.

- aimer (adorer) : j'adore le tennis...
- faire : je fais du tennis...
- aller : ...

2 Complétez avec les verbes « aller » et « venir ».

- Dimanche, je faire du ski. Tu avec moi ?
– Tu vas dans les Alpes ?
- Non, je dans les Vosges.
– D'accord, je Et Marie, elle peut ?

3 Complétez avec le - la - du - de la - à...

- Après les cours, je vais faire ... natation. Tu viens ?
– Et les copains, qu'est-ce qu'ils font ?
- Céline et Hugo vont des amis. Robin va théâtre avec Antonia.
– Antonia ?
- C'est une amie étrangère. Elle habite Recife, Brésil. Elle adore théâtre. Elle est France pour les vacances. Alors, tu viens piscine avec moi ?
– Non, je vais faire tennis.

Pour parler des activités

• Faire

je fais du vélo	nous faisons...
tu fais de la natation	vous faites...
il/elle fait...	ils/elles font...

Attention ! Négation avec « du » et « de la » :

Je ne fais pas de vélo. Je ne fais pas de natation.

• Venir

je viens	nous venons
tu viens	vous venez
il/elle vient	ils/elles viennent

• Aller

je vais	à Paris (à + ville)
tu vas	au cinéma (au = à + le)
il/elle va	à la piscine
nous allons	aux toilettes (aux = à + les)
vous allez	chez Pierre (chez = nom de personne)
ils/elles vont	au Maroc (au + pays masculin)
	en France (en + pays féminin)
	aux États-Unis (aux + pays pluriel)

Les pronoms « moi », « toi », « lui », « elle »...

1 Observez l'utilisation des pronoms et complétez.

- Flore fait du sport avec Pierre et Antoine ?
– Oui, elle fait du tennis avec ...
- Flore habite chez Marie ?
– Oui, elle habite chez ...
- Elle travaille pour M. Dumont ?
– Oui, elle travaille pour ...
- Elle vient en vacances avec nous ?
– Oui, elle vient avec ...

Avec qui tu vas ?
Avec moi, avec lui, avec elle
ou avec eux ?



Les pronoms après une préposition

Marie vient chez moi, avec toi, sans eux.

je → moi	il → lui	nous → nous	ils → eux
tu → toi	elle → elle	vous → vous	elles → elles

Faire un projet

Demain, on va faire une randonnée.
Et toi, qu'est-ce que tu vas faire ?



Je suis fatiguée. Je vais rester ici. Je vais lire un roman.

1 Observez les constructions ci-dessus. Complétez.

- Aujourd'hui, je fais du tennis.
Demain, je ... une randonnée.
- Aujourd'hui, nous regardons un film à la télévision.
Demain, nous ...

2 Mélissa, Noémie, Florent et Lucas font des projets de week-end. Imaginez ce qu'ils disent. Utilisez :

- aller - venir - faire - écouter - regarder - lire - écrire - travailler - rester - apprendre - jouer.

Pour parler du futur

aller + verbe à l'infinitif

- Demain, je vais faire une randonnée.
Demain, je ne vais pas travailler.

On va = nous allons.

Pour exprimer la possibilité, l'obligation

Tu veux jouer avec nous ?

Tu dois apprendre.

Je ne peux pas.
Je ne sais pas jouer.



2 Complétez avec les verbes du tableau.

• Propositions de week-end

Léa : Tu ... faire du ski ?

Marco : Je voudrais bien mais je ne ... pas skier.

Léa : Et toi, Flore, tu viens ?

Flore : Désolée. Je ne ... pas. Je ... travailler tout le week-end.

• Un enfant à sa mère

L'enfant : Maman, est-ce que je ... regarder la télévision ?

La mère : Non, tu ... faire le travail de l'école.

1 En petits groupes, continuez ces débuts de phrases. Cherchez des phrases utiles en classe.

Exemple : Je ne sais pas écrire « randonnée ».

- Le professeur → Vous devez... Vous savez...
- L'étudiant → Je ne sais pas... Je ne peux pas...

Est-ce que je peux... ?

Est-ce que je dois... ?

vouloir

je veux un café
tu veux partir
il/elle veut
nous voulons
vous voulez
il/elles veulent

pouvoir

je peux
tu peux
il/elle peut
nous pouvons
vous pouvez
ils/elles peuvent

savoir

je sais
tu sais
il/elle sait
nous savons
vous savez
ils/elles savent

devoir

je dois
tu dois
il/elle doit
nous devons
vous devez
ils/elles doivent

A l'écoute de la grammaire

1 Distinguez « je vais » [v] et « je fais » [f]. Écoutez et répétez.

Je vais en Finlande

Et je fais du ski

Je vais en Hollande

Et je fais du vélo

Moi, je reste en France

Je vais faire de la danse.

2 Rythme des groupes « verbe + verbe ».

Pas d'accord

Il veut aller au cinéma... Je veux aller à l'opéra.

Il va partir en Italie... Je vais partir à Tahiti.

Il doit travailler le jour... Je dois travailler la nuit.

Il ne sait pas du tout danser... Je peux danser toute la nuit.

3

On se détend ?

3 – Fausses notes

Vous connaissez la chanson ?

1

Le 12 juillet
à la Cité universitaire.

Noémie (avec Mélissa) : Lucas, c'est nous !

Lucas : Entrez.

Mélissa : On va faire un jogging. Tu viens avec nous ?

Lucas : Je ne peux pas. Je travaille.

Mélissa : Qu'est-ce que tu fais ?

Lucas : J'apprends le rôle de Quasimodo.

Mélissa : Toi aussi !

Noémie : Ils veulent tous le rôle de Quasimodo !



2

Le 13 juillet.

Mélissa : Demain, il n'y a pas de cours. Qu'est-ce qu'on fait ?

Transcription

3

Le 14 juillet, dans la discothèque
« La Locomotive ».

Noémie : Eh bien, Florent, tu ne dances pas ?

Florent : Je n'ai pas envie.

Noémie : Toi, Florent, tu as « de la misère » !

Florent : Qu'est-ce que tu dis ?

Noémie : C'est une expression du Québec.

Ça veut dire : « Tu as un problème ».

Florent : Je n'ai pas de problème, Noémie.

Mais je suis fatigué et j'ai envie de partir.

Noémie : Je peux venir avec toi ?

Florent : Bien sûr !



4

Le 16 juillet,
au théâtre du Châtelet.

Lucas : Alors, Sarah. Qui va avoir le rôle de Quasimodo ?

Sarah : Je suis désolée, Lucas...

Lucas : Vous préférez Florent ?

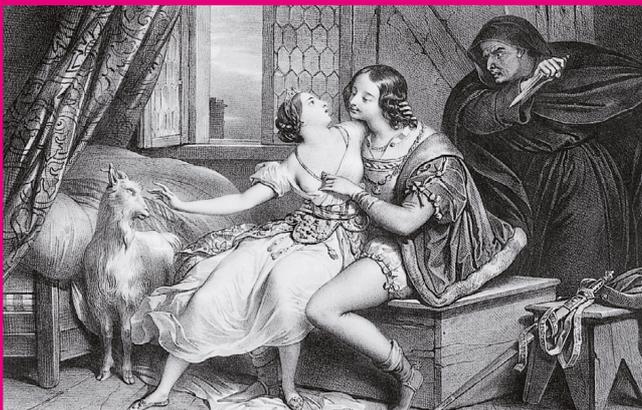
Sarah : Oui.

Lucas : Dommage ... (il chante) « Je me voyais déjà en haut de l'affiche... »



châtelet

THÉÂTRE MUSICAL DE PARIS



Notre-Dame de Paris

Spectacle musical le 25 juillet à 21 h

par les chanteurs, les danseurs et les musiciens
de l'ensemble Musique et Danse

Au XIV^e siècle, dans le quartier de la cathédrale Notre-Dame de Paris, trois hommes aiment la belle Esméralda : le jaloux Frollo, le beau capitaine Phœbus et Quasimodo, un jeune homme pauvre et laid.

Compréhension et simulations

1 SCÈNE 1. Écoutez. Complétez ces phrases.

Mélissa et Noémie vont ... Elles invitent ...
Lucas reste ... Il doit ... Il veut ...

2 SCÈNE 2. Écoutez et écrivez le dialogue.

3 Jouez la scène (à trois ou quatre).

C'est vendredi soir. Vous êtes seul(e). Vous n'avez pas envie de rester chez vous. Vous avez envie de sortir... Vous téléphonez à vos amis.

Proposer - accepter - refuser

• **Vous voulez aller au cinéma ?**

Tu veux... Tu as envie de...

J'ai envie de regarder un film. Et toi ?

• **D'accord**

Oui, je peux venir... J'ai envie d'aller au cinéma...

• **Excusez-moi. Je ne peux pas venir.**

Je dois travailler.

4 SCÈNE 3. Écoutez et racontez la scène.
Imaginez la suite de la scène.

5 SCÈNE 4. Imaginez d'autres versions de la scène...

– avec un Lucas jaloux de Florent

– avec un Lucas triste, etc.

Demander une explication

• Vous pouvez répéter ? Je ne comprends pas. Qu'est-ce que vous dites ?

• Qu'est-ce que ça veut dire ?

« Ami », ça veut dire *friend* en anglais. Vous pouvez traduire ?

Sons, rythmes, intonations

1 Le rythme – Comptez les groupes.

Elle s'appelle Amélie. 6

Il s'appelle Jérémy. 3 + 3

Elle travaille à Paris.

Et lui à Chantilly.

...

2 Le rythme de la phrase négative.

Répondez. Répétez la réponse.

• Lucas va au cinéma ?

– Non, il ne va pas au cinéma.

...

INVITATIONS



De : Jérémy Bonal
 À : Sylvain Pesquet
 date : 10 juillet
 objet : Re-Proposition

Bonjour Sylvain
 Merci beaucoup pour ton invitation au festival des Vieilles Charrues. Le programme est excellent et j'adore Mickey 3D.
 Je voudrais bien venir mais je ne peux pas. C'est dommage. Le week-end du 28 juillet, je dois être à Biarritz. Une copine fait une grande fête. Il y a tous les copains de l'université et la copine est charmante !
 Alors tu comprends...
 Bons concerts.

Jérémy



Oléron, le 17 juillet

Chers amis
 Il fait beau. La mer est bonne et l'île d'Oléron est magnifique.
 Laurent fait du golf. Moi, du vélo.
 On rencontre des gens sympas.
 Voulez-vous venir le week-end du 24 ?
 On a envie de découvrir deux ou trois restos avec vous.

Amitiés
 Maurane et Laurent



Anne et Pierre Duchamp

17 rue de la République

69000 Lyon

Lecture des textes

1 Pour chaque texte précisez :

- Est-ce une lettre, une carte postale ou un courriel ?
- Qui écrit ?
- À qui ?
- Quel est le message ?
- De quel lieu parle-t-on ? Qu'est-ce qu'on apprend sur ce lieu ?

2 Imaginez :

- le message d'invitation de Sylvain
- la réponse de Anne et Pierre Duchamp

Écriture. L'invité surprise //

- Chaque étudiant tire au sort le nom d'un autre étudiant.
- Il lui écrit une invitation (pour une soirée, un week-end, etc.).
- Chaque étudiant reçoit une invitation et répond.

Juillet en France



La place des Héros à Arras.

La France est un pays très varié.

Vous aimez la montagne ? Allez randonner dans les Alpes ou le Massif central.

Vous préférez la mer ? Détendez-vous sur les plages de la Côte d'Azur ou de l'océan Atlantique.

Curieux d'histoire ? Visitez la ville d'Arles ou les châteaux de la Loire.

Envie d'un spectacle ? Juillet est la saison des festivals : théâtre à Avignon, rock à Carhaix, opéra à Orange.

Et n'oubliez pas : il y a en France 22 régions, 96 départements et 36 500 communes. Chaque région, chaque département, chaque commune ont une histoire, des traditions, des paysages.

Il y en a pour tous les goûts !



Pour tous
les goûts



Regard sur la carte de France

- 1 Lisez « Juillet en France ». Situez les lieux sur la carte.
- 2 Sur la carte de la page 142, observez les régions, les départements, les communes.
- 3 Mettez en commun vos connaissances sur la France. Quelles régions, quelles villes connaissez-vous ? Que peut-on voir ? Quelles activités peut-on faire ?

Écriture. Présentation de votre pays

Seul ou en petits groupes, rédigez une présentation de votre pays.
Inspirez-vous du texte « Juillet en France ».



MUSÉE GRÉVIN



Venez découvrir le Paris d'hier et d'aujourd'hui, les grandes heures du xx^e siècle, l'histoire de France et l'actualité.

Au musée Grévin, 3 000 personnages de cire ont rendez-vous avec vous pour des rencontres, des photos, des souvenirs.

Ouvert tous les jours :

- du lundi au vendredi de 10h00 à 18h30
- les samedi, dimanche, jours fériés et vacances scolaires de 10h00 à 19h00

JEU Qui est Qui?

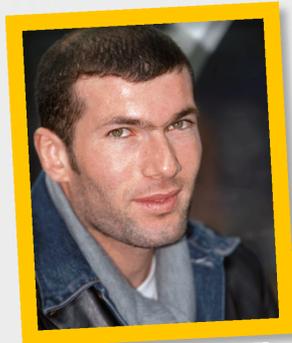
- 1** Je suis espagnole. En 2011, j'ai joué dans le film *Pirates des Caraïbes*.
- 2** J'ai été président de la France de 1958 à 1969.
- 3** Je suis née au Québec. J'ai chanté dans le monde entier.

- 4** Je suis né à Marseille. J'ai joué au Real Madrid. J'ai gagné la Coupe du monde de football en 1998.
- 5** J'ai écrit des pièces de théâtre, des romans et des livres de philosophie.
- 6** Je suis français. En 2012, j'ai été champion olympique de judo.
- 7** Je suis allé sur la Lune avec un chien en 1954.
- 8** Je suis née en Autriche. J'ai habité le château de Versailles.

ILS SONT ENTRÉS AU MUSÉE GRÉVIN VOUS LES CONNAISSEZ ?



Marie-Antoinette



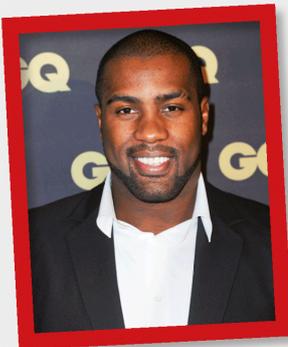
Zinedine Zidane



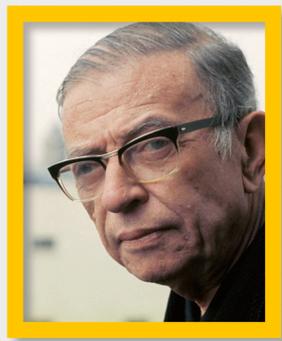
Céline Dion



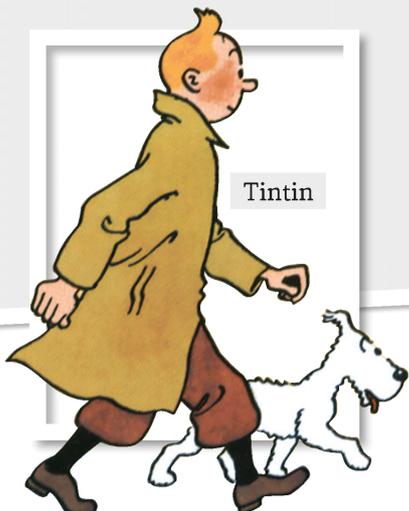
Pénélope Cruz



Teddy Riner



Jean-Paul Sartre



Tintin



Charles de Gaulle

Lecture du document « Musée Grévin »

- 1• Que peut-on voir, que peut-on faire au musée Grévin ?
- 2• Relevez et classez les mots en relation avec le temps. Complétez les séries.
Hier → aujourd'hui → ...
Une heure → ...
Lundi → ...

Jeu « Qui est qui ? »

- 1• Associez les huit phrases et les huit photos.
- 2• Parle-t-on du présent ? du passé ? du futur ?
- 3• Observez la construction du temps des verbes.
- 4• Présentez chaque personnage.
Exemple : 1. Elle est née en Espagne.
En 2011, elle a joué...

Imaginez votre musée Grévin

Travail en petits groupes.

- 1• Choisissez dix hommes et femmes importants pour vous. Dites ce qu'ils ont fait.
Exemple : John F. Kennedy. Il a été président des États-Unis.
- 2• Chaque groupe présente sa liste.

Entrez au musée Grévin

Imaginez pour vous une biographie originale.

« Je suis né(e) au XVIII^e siècle. J'ai bien connu la reine Marie-Antoinette. Je suis allé(e) à Versailles... »

4

Racontez-moi

Présentez des événements passés



👉 Observez les exemples ci-dessus et ceux des pages 30 et 31.

a. Parle-t-on...

– du présent ? – du passé ? – du futur ?

b. Observez la forme des verbes. Retrouvez la conjugaison.

Cas n° 1

Présent de + participe passé

Cas n° 2

Présent de + participe passé

c. Faites la liste des verbes et de leur participe passé.

Classez-les.

• verbes en *-er* : arriver → arrivé ...

• verbes en *-oir* : voir → vu ...

👉 Observez l'accord du participe passé.

Clara est *venue* chez moi.

Elle a *écouté* de la musique.

Anna et Eva sont *allées* au cinéma.

Pierre et Dylan sont *allés* au théâtre.

Luc est *resté* chez lui.

👉 Mettez les verbes au passé composé.

• Qu'est-ce que tu (*faire*) dimanche ?

– Je (*aller*) au cinéma avec Pierre. Nous (*voir*) un film très amusant. Puis nous (*faire*) une promenade au jardin des Tuileries. Après, je (*rentrer*) chez moi et j'(*travailler*).

👉 Dans le tableau ci-dessous, observez la construction négative du passé composé.

Préparez des questions et des réponses très utiles en classe.

Le professeur : Vous avez compris ?

L'étudiant : Non, je n'ai pas compris.

Le professeur : Vous avez lu le texte ?

L'étudiant : Non, je n'ai pas lu le texte.

Le professeur : Vous avez appris la conjugaison ?

L'étudiant : Non, ...

Le professeur : ... ?

L'étudiant : Non, je n'ai pas travaillé.

Le passé composé

Le passé composé est utilisé pour parler d'un événement passé.

• **Formation**

Cas général

avoir + participe passé

j'ai parlé

tu as parlé

il/elle a parlé

nous avons parlé

vous avez parlé

ils/elles ont parlé

Cas des verbes :

aller – venir – arriver –

partir – rester – etc.

être + participe passé

je suis parti(e)

tu es parti(e)

il/elle est parti(e)

nous sommes parti(e)s

vous êtes parti(e)s

ils/elles sont parti(e)s

• **Interrogation**

Elle est partie ?

Est-ce qu'elle est partie ?

• **Négation**

Elle n'est pas partie.

Je ne suis pas resté(e).

• **Accord du participe passé**

– Avec le verbe « être », le participe passé s'accorde comme un adjectif.

Elles sont parties

– Accord avec le verbe « avoir », voir p. 134.

Préciser la date et l'heure

1 Observez dans le tableau comment on dit la date. Formulez les informations suivantes comme dans l'exemple.

Exemple : a. Célia est née le 3 février 1970.

- a. 03-02-1970. Naissance de Célia
- b. 1990. Entrée à l'université
- c. 1992-1994. Stage à Cambridge
- d. juin 1995. Diplôme de professeur d'anglais
- e. 25-08-1994. Rencontre avec William
- f. septembre 1998. Départ pour l'Australie

2 Écoutez et notez leurs dates de naissance et de mort. À quel âge sont-ils morts ?

- a. Napoléon : 1769-1821 (mort à 52 ans)
- b. Victor Hugo : ...
- c. Marilyn Monroe : ...
- d. Alexandre le Grand : ...
- e. Indira Gandhi : ...

3 Observez comment on dit l'heure.

a. Écrivez en chiffres :

trois heures dix cinq heures et quart
huit heures moins vingt-cinq neuf heures et demie

b. Quelle heure est-il ?

09.20 15.30 16.45 00.15 12.05 03.50

c. Écoutez. Complétez ces informations.

Cinéma Forum

Film	heures
Le Jour d'après	...

Docteur Paul Reeves

Vous avez rendez-vous
le ...
à ...

BIBLIOTHÈQUE André Malraux

ouverte de ... à ...
du ... au ...

La date et l'heure

• La date

Elle est née quand ? Quand est-ce qu'elle est née ?
Elle est née le 3 mai 1960 (en 1960, en mai, le 3).

les jours de la semaine

lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche

les mois de l'année

janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre

• Hier, aujourd'hui, demain

la semaine dernière



15 mai avant-hier

16 mai hier

17 mai aujourd'hui

18 mai demain

19 mai après-demain



la semaine prochaine

• de ... à

Il est resté aux États-Unis de 2004 à 2006.

• L'heure

Quelle heure est-il ? Il est quelle heure ?

08.00 huit heures (du matin)

08.10 huit heures dix (minutes)

08.15 huit heures et quart [huit heures quinze]*

08.30 huit heures et demie [huit heures trente]

12.00 midi

12.45 une heure moins le quart [douze heures quarante-cinq]

13.00 une heure (de l'après-midi) [treize heures]

18.50 sept heures moins dix (du soir) [dix-huit heures cinquante]

00.00 minuit

* [...] : heure officielle.

→ Être (arriver, etc.) en avance / à l'heure / en retard

À l'écoute de la grammaire

1 Distinguez le présent et le passé.

Présent	Passé
1. J'aime les films historiques. ...	2. Je suis allé(e) au cinéma. ...

2 Prononciation du passé composé.
Répétez. Imaginez une suite à l'histoire.

Rupture

Elle est entrée ... J'ai regardé

Elle a parlé ... J'ai écouté

Nous avons déjeuné ... Nous avons adoré

Elle a expliqué ... Je n'ai pas compris

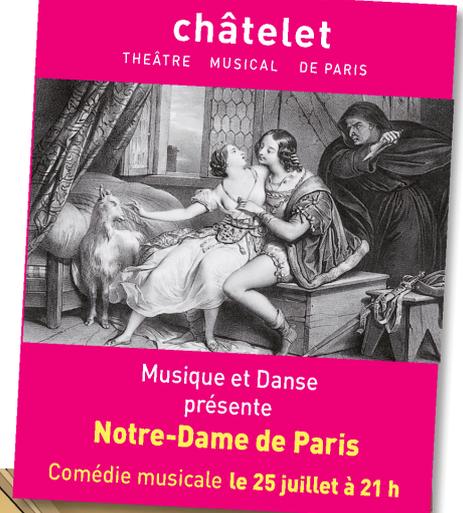
Elle est partie ... Je suis resté

4

Racontez-moi

Vous connaissez la chanson ?

4 – Fugues



1

Le soir du 25 juillet, au théâtre du Châtelet.

Sarah : Mélissa, tu as vu Florent ?

Mélissa : Non.

Lucas : Moi non plus. Quelle heure est-il ?

Sarah : Huit heures.

Mélissa : Ah oui, c'est bizarre... Et Florent n'a pas de portable ! Noémie est arrivée ?

Noémie : Oui, je suis là !

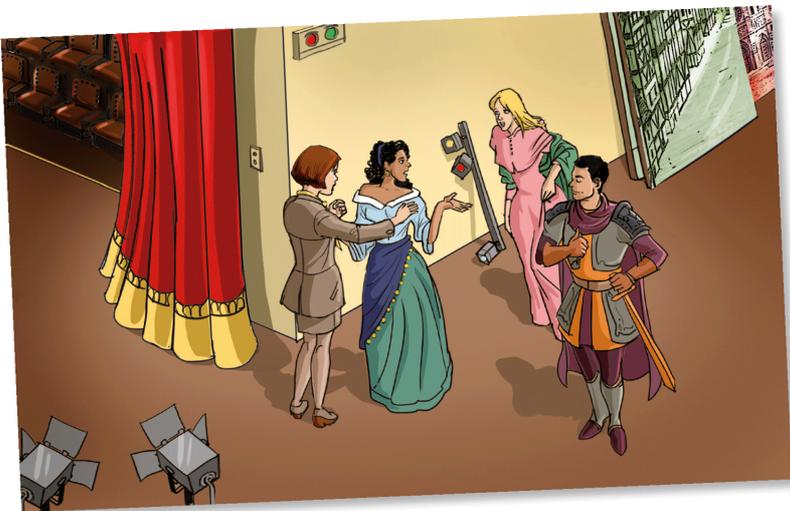
Mélissa : Tu as vu Florent après la répétition de 10 heures ?

Noémie : Oui, à midi, on a déjeuné ensemble. Puis on est allé au jardin du Luxembourg. Et, à quatre heures, je suis rentrée à la Cité.

Sarah : Et Florent, qu'est-ce qu'il a fait ?

Noémie : Je ne sais pas. Il n'est pas venu avec moi.

Lucas : Moi, Sarah, je suis là. Je peux jouer le rôle de Florent.



2

Un quart d'heure après.

Noémie : Ah, le voilà ! ...

Transcription

Lucas
J'ai une semaine de vacances.
Je pars faire du surf sur la côte basque.
Tu viens ?
Eliz

3

Après le spectacle, au Café des philosophes.

Sarah : Félicitations à tous !

Transcription

Lucas : Excusez-moi. J'ai un SMS.





4

À cinq heures du matin sur les Champs-Élysées.

Lucas : (il chante) « Il est cinq heures, Paris s'éveille... »

Sarah : Méliissa, Florent ! Mardi, il y a le casting d'une nouvelle comédie musicale. Vous êtes intéressés ?

Méliissa : Ah, oui !

Sarah : Et vous, Florent, vous allez continuer le chant !

Florent : Je ne sais pas. J'aime chanter, j'aime jouer, mais j'aime aussi mon école de Fort-de-France, mes copains.

...

Un jeune homme : Noémie ! Noémie !

Noémie : Maxime ! Qu'est-ce que tu fais là ? Tu es arrivé quand en France ?

Compréhension et simulations



1 SCÈNE 1. Écoutez.

- Quel est le problème ?
- Racontez la journée de Noémie.
- Imaginez la journée complète de Florent.



2 SCÈNES 2 ET 3. Écrivez la fin des scènes.

3 Jouez une des scènes suivantes.

- Vous arrivez en retard au cours de français.
- Vous avez rendez-vous au café avec un(e) ami(e) à 19 h. Vous arrivez à 19 h 30. Votre ami(e) est arrivé(e) à 18 h 30.
- Vous faites un projet de soirée avec un(e) ami(e). Vous fixez l'heure du rendez-vous et le programme.



4 SCÈNE 4. Écoutez la scène.

Travail en petits groupes : chaque groupe choisit un personnage de l'histoire et imagine l'avenir de ce personnage.

Moi aussi / moi non plus

- J'aime la musique.
- Moi aussi.
- Et Marie ? Et Pierre ?
- Elle aussi et lui aussi.
- Je n'aime pas le rap.
- Moi non plus.
- Et Marie ? Et Pierre ?
- Elle non plus et lui non plus.



Sons, rythmes, intonations

1 Le rythme et l'enchaînement

Horaires

- _ / _ _ huit heures – midi / deux heures – six heures
- • _ / • • _ huit heures trente / six heures trente
- • • _ / • • • _ une heure et demie / quatre heures et demie
- • _ / • • _ de sept heures à quinze heures / de huit heures à seize heures

2 L'enchaînement avec [t] et [n]

Voyage

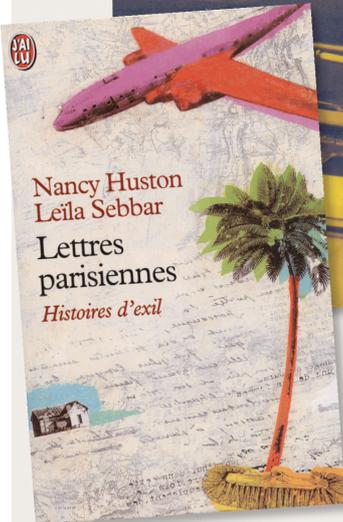
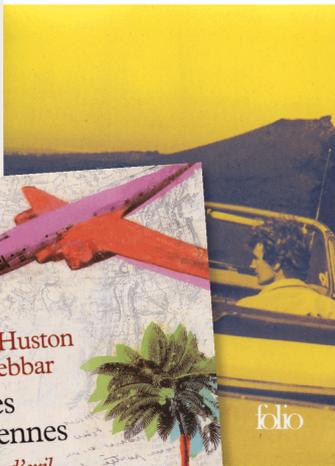
- Un grand aéroport... un grand avion
- Un petit hôtel... une petite île
- En Indonésie... avec un ami... avec une amie
- Un bon accueil... une excellente année



Les Champs-Élysées et l'Arc de triomphe.

RÉCITS DE VIE

Philippe Labro
L'étudiant étranger



La Canadienne **Nancy Huston** et l'écrivain français **Philippe Labro** parlent des problèmes rencontrés quand on arrive dans un pays étranger.

LE JOURNAL DE MÉLINA

Dimanche 7 septembre, 19 h

Je suis en France, à Grenoble. Je vais faire un stage de six mois chez ST Electronics et j'ai décidé d'écrire mon journal en français. J'habite au 38 boulevard Gambetta, dans l'appartement d'un copain grec parti en vacances aux États-Unis. C'est dans le centre de la ville. On voit les montagnes. C'est super !

Lundi 8 septembre, 20 h

Première journée chez ST Electronics. Ils sont sympas. J'ai vu le directeur et Delphine, une fille dynamique. Je vais travailler avec elle. J'ai des problèmes en français. Je ne comprends pas tout et j'ai peur de parler.

Mardi 9 septembre, 19 h

Aujourd'hui, j'ai parlé à une voisine. Elle est du nord de la France et adore la Grèce. Elle s'appelle Élodie. Dans l'ascenseur, j'ai rencontré un type pas mal mais bizarre. Il n'a pas dit un mot. Je vais demander qui c'est à Élodie.

Jeudi 11 septembre, 1 h du matin

Je me suis inscrite à une école de langue pour travailler mon français. J'ai eu mon premier cours. Je suis rentrée à 10 heures, fatiguée. Je suis allée sur Internet et j'ai chatté jusqu'à minuit. J'adore parler avec Tom. Il connaît le monde entier.

Compréhension du journal de Mélina

- 1 Lisez le journal de Mélina.
- 2 Mélina rencontre un voisin. Il pose des questions. Répondez pour Mélina.
 - a. Vous habitez ici ?
 - b. Vous êtes française ?
 - c. D'où vous venez ?
 - d. Qu'est-ce que vous faites à Grenoble ?
 - e. Vous parlez bien français !
- 3 Quels sont les problèmes rencontrés par Mélina ?

Commencez votre journal en français

Notez dans ce journal :

• **ce que vous avez fait à l'école de français**

« Aujourd'hui, nous avons étudié le rythme de vie des Français... »

• **les moments importants de votre vie professionnelle ou de vos loisirs**

« Aujourd'hui, je suis allé(e) au cinéma. J'ai vu... »

Quand vous avez écrit quelques pages, vous pouvez montrer ce journal à votre professeur ou à votre voisin(e).

RYTHMES DE VIE

LA POSTE



Horaires d'ouverture

Du lundi au vendredi de 8 h à 19 h
Samedi de 8 h à 12 h

Boutique
Jennifer

OUVERTE

de 10 h à 19 h
du lundi au samedi

SUPERMARCHÉ
Géant

Ouvert
du lundi au jeudi
de 9 h à 20 h
le vendredi et le samedi
de 9 h à 21 h

Vendredi 12

8
9
10 } réunion
11 } production
12
13 — déjeuner avec
14 Elise
15
16
17
18
19
20 — dîner avec Clara
21 chez Otilie
et Olivier

Samedi 13

8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21

Dimanche 14

8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21

LYCEE E

ANNÉE SCOLAIRE 2013 / 2014

ZONE A

- Rentrée : le mardi 3 septembre
- Vacances de la Toussaint : du samedi 19 octobre après la classe au lundi 4 novembre au matin
- Vacances de Noël : du samedi 21 décembre après la classe au lundi 6 janvier au matin
- Vacances d'hiver : du samedi 1er mars après la classe au lundi 17 mars au matin
- Vacances de Printemps : du samedi 26 avril après la classe au lundi 12 mai au matin
- Vacances d'été : le samedi 5 juillet après la classe

LA JOURNÉE DE TRAVAIL

Les employés travaillent 35 heures par semaine. Ils ont cinq semaines de vacances par an.

Dans les écoles, on travaille quatre jours et demi par semaine. Le lundi, le mardi, le jeudi et le vendredi, de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30. Le mercredi de 8 h 30 à 11 h 30. Les enfants déjeunent à l'école ou chez eux.

Beaucoup de lycéens ont des cours le samedi matin. Ils ne travaillent pas le mercredi après-midi.

Les rythmes de vie en France

Travaillez en petits groupes.

Observez et lisez les documents de cette page.

Notez les différences avec les rythmes de votre pays :

- la journée de travail ;
- la journée scolaire ;
- les vacances ;
- les heures d'ouverture des magasins et des bureaux.

Complétez l'agenda de Paul

1 Que fait Paul le vendredi 12 ?

2 Écoutez. Élise interroge Paul. Complétez l'agenda de Paul pour les journées du 13 et 14 mai.

Document 2

Les échos d'Écho sur
cle-inter.com/echo

