



Niveau 7

Leçon 6

**Bienvenue !**

<b>Niveau 7</b>	<b>Unité 8 leçons 3-4</b>	- le pronom <i>en</i> - la fréquence / <i>ne... jamais</i>	- les sports - les spectacles - donner une opinion
	<b>Unité 9 leçons 1-4</b>	- le pronom <i>y</i> - les pronoms à l'impératif - <i>toujours / encore / ne... plus</i>	- le logement - les meubles et les objets de la maison - prendre rendez-vous - décrire un itinéraire - la nécessité : <i>il faut / avoir besoin de</i>

## Unité 8 - Leçon 4 - Donner son opinion sur un spectacle



N° 95

5. Écoutez. Un journaliste interroge des touristes sur les spectacles qu'ils ont vus. Complétez le tableau.

	1	...
Quel spectacle ils ont vu (théâtre, concert, comédie musicale, chansons, humoriste) ?	humoriste	...
Ils ont aimé...	...	...
Ils n'ont pas aimé...	...	...



## Unité 8 - Leçon 4 - Donner son opinion sur un spectacle

**Le journaliste :** Vous avez vu un spectacle intéressant pendant votre séjour ?

**Femme 1 :** Oui, je suis allée voir le spectacle *Madame Foresti* avec Florence Foresti. J'adore cette humoriste. J'aime comment elle montre le ridicule de notre vie quotidienne. Bon, le début du spectacle est un peu lent, mais après, c'est une suite de petites scènes très amusantes.



## Unité 8 - Leçon 4 - Donner son opinion sur un spectacle

**Le journaliste :** Et vous, qu'est-ce que vous avez vu ?

**Homme 1 :** Une pièce de Shakespeare : *Henry VI*. C'est un grand spectacle historique : l'histoire du roi d'Angleterre Henry VI au xv<sup>e</sup> siècle. Ce qui m'a plu, c'est le rythme des scènes. Un seul problème : la pièce fait 18 heures. Vous entendez, 18 heures ! Bon, c'est deux soirées. Mais deux soirées de 9 heures, c'est difficile.

## Unité 8 - Leçon 4 - Donner son opinion sur un spectacle

**Le journaliste :** Il y a un spectacle qui vous a plu ?

**Femme 2 :** Ben... pas vraiment... Je suis allée voir la comédie musicale *Un Américain à Paris*. J'aime beaucoup le film avec Gene Kelly. Mais le spectacle n'est pas assez dynamique. Bon cela dit, la musique est toujours aussi belle. C'est un bon spectacle.

plaire : participe passé "plu"

dynamique / sportif / actif

## Unité 8 - Leçon 4 - Donner son opinion sur un spectacle

**Le journaliste :** Et vous ?

**Homme 2 :** En famille, nous avons vu un spectacle sur glace *Holiday on Ice*. Les décors et les costumes sont magnifiques. Les artistes sont très bons. Je regrette une chose : la qualité du son. Ils mettent de la musique classique très belle mais le son, c'est pas bon du tout.

## Unité 8 - Leçon 4 - Donner son opinion sur un spectacle

	1	2	3	4
<b>Quel spectacle ils ont vu</b>	<i>Une humoriste Florence Foresti</i>	<i>Une pièce de théâtre</i>	<i>Une comédie musicale</i>	<i>Un spectacle sur glace</i>
<b>Ils ont aimé</b>	<i>Comment elle montre le ridicule de la vie quotidienne. De petites scènes amusantes</i>	<i>Le rythme des scènes</i>	<i>La musique</i>	<i>Les décors et les costumes, les artistes</i>
<b>Ils n'ont pas aimé</b>	<i>Le début un peu lent</i>	<i>La longueur de la pièce : 18 heures</i>	<i>Le spectacle n'est pas assez dynamique</i>	<i>La qualité du son</i>



**Unité 8 - Leçon 4 - Donner son opinion sur un spectacle**

**6. Écrivez. Une amie vous pose la question ci-dessous. Répondez et donnez votre opinion sur le spectacle.**

*Loïc et moi, nous avons envie de sortir. Tu as vu un spectacle récemment ? Qu'est-ce que tu en penses ?*

**DEVOIR**

cent vingt-cinq **125**

## Unité 8 - Leçon 4 - Donner son opinion sur un spectacle



### Point infos

#### LA CHANSON FRANCOPHONE

Quand on parle de « chanson française », on devrait dire « chanson francophone ». Beaucoup de musiciens ou de chanteurs qui sont devenus célèbres en France sont originaires d'autres pays où on parle français. Aujourd'hui, Stromae vient de Belgique comme Jacques Brel dans les années 1960.

Ils ont apporté des styles nouveaux qui ont enrichi la chanson française traditionnelle : la country et la folk canadienne avec le Québécois Roch Voisine ou la Québécoise Cœur de pirate, le raï algérien avec Faudel, le reggae avec Alpha Blondy, le R'n'B avec Corneille, un Rwandais qui vit au Canada, et bien d'autres.

## **Unité 8** - Projet - **Créer votre programme télé**

Dans cette leçon, vous allez imaginer et présenter un programme télé idéal.

Vous pouvez :

- travailler seul et imaginer votre programme idéal d'une soirée ;
- travailler en groupe et faire le programme d'un dimanche.

## Créer votre programme télé - Projet - Unité 8

### 3 Écrivez une présentation de vos émissions.

- Greg le millionnaire (Nicole)
- L'île de la tentation (Sophie)
- Le bachelor (Mathieu)
- Mask Singer (Andrea)
- Koh Lanta (Gonzague)
- Le pensionnat de Chavagnes (Karen)
- Super Nanny (Hsiao Ju)
- Pascal le grand-frère (Hsiao Ju)
- Pékin Express (Avi)
- Mariés au premier regard (Sophie)
- Fort Boyard (Gonzague)
- L'amour est dans le pré (Karen)

Fort Boyard est un jeu à la télévision française.

Il est diffusé depuis le 7 juillet 1990 chaque été sur France 2.

Le grand frère / Super Nanny

C'est une émission de télévision française.

Il y a un grand frère/une Nanny qui résout (résoudre) les problèmes des parents avec leurs enfants.

Il y a une Nanny qui aide les parents avec leurs enfants difficiles.

## Chanteurs Masqués

C'est une émission de télé-réalité avec de la musique.

Il faut deviner qui chante.

Les chanteurs et chanteuses portent des costumes.

## Créer votre programme télé - Projet - Unité 8

### 3 Écrivez une présentation de vos émissions.

L'amour est dans le pré est une émission de télé-réalité française diffusée sur M6 depuis 2005.

Dans cette émission, cinq agriculteurs à la recherche du grand amour accueillent sur leur ferme trois prétendants ou prétendantes.

Le but est de trouver l'amour parmi ces candidats et de construire une relation solide.

Les agriculteurs et les prétendants font face aux joies et aux défis de la vie amoureuse à la campagne.

## Créer votre programme télé - Projet - Unité 8

### 3 Écrivez une présentation de vos émissions.

Le Pensionnat de Chavagnes est une émission de télé-réalité française diffusée sur M6 en 2004.

Dans Le Pensionnat de Chavagnes, 24 adolescents des années 2000 “remontent le temps” jusque dans les années 1950.

Pendant quatre semaines, ils vivent entre les murs d’un pensionnat très strict pour tenter de décrocher le certificat d’études primaires de leurs grands-parents.

Pour y parvenir, ils doivent travailler dur, avoir un comportement exemplaire et accepter la discipline ferme des années 1950.



Le Bachelor

C'est de la télépoubelle.

Un homme très beau et riche veut trouver  
l'amour dans une villa où il a 22 prétendantes.

## LE PRONOM « Y »

- Vous allez à Rome en train ? - Non, j'y vais en avion.

EXTRA-3

« **Y** » remplace des compléments de **lieu** :

*Paul va à Lyon.*

*Anne habite à Athènes.*

*Je suis chez moi.*

*Il **y** va en voiture.*

*Elle **y** habite depuis un an.*

*J'**y** suis jusqu'à six heures.*

EXTRA-3

« **Y** » remplace des noms de **choses** précédés de la proposition « **à** » :

*Je pense **à** mon pays.*

*Je participe **à** ce projet.*

*Je m'intéresse **à** la politique.*

*J'y pense moi aussi.* penser à

*J'y participe aussi.* participer à

*Je m'y intéresse aussi.* s'intéresser à

EXTRA-3

## LE PRONOM « Y »

## EXERCICES

**1** Répondez aux questions, au choix.

- Vous restez à Genève deux ou trois jours ? - *J'y reste deux jours.*
1. - Vous êtes à Paris pour un ou deux ans ? - J'y suis pour un an.
2. - Vous allez à Madrid jeudi ou vendredi ? - J'y vais jeudi.
3. - Vous retournez à Londres en mars ou en avril ? - J'y retourne en mars.
4. - Vous allez à l'aéroport en bus ou en taxi ? - J'y vais en bus.
5. - Vous êtes chez vous jusqu'à 8 h ou jusqu'à 9 h ? - J'y suis jusqu'à 8h.

EXTRA-3

## LE PRONOM « Y »

## E X E R C I C E S

2 Répondez en utilisant « y », selon le modèle.

- |  |  |
|--|--|
| - Je <i>vais à la</i> piscine à 16 h. Et vous ?                | - <i>J'y vais aussi à 16 h.</i>                |
| - Nous <u>allons au</u> théâtre jeudi soir. Et vous ?          | - Nous <u>y allons aussi</u> jeudi soir. _____ |
| - Mon frère <u>va en</u> Grèce en juin. Et vos amis ?          | - Ils <u>y vont aussi</u> en juin. _____       |
| - Mes amis <u>vont aux</u> États-Unis à Noël. Et Max ?         | - Il <u>y va aussi</u> à Noël. _____           |
| - Nous <u>allons au</u> cinéma samedi. Et Paula ?<br>à le = au | - Elle <u>y va aussi</u> samedi. _____         |

Grèce : Pays (**en** / au / aux \*/à)

EXTRA-3

aller : je vais / tu vas / il va / nous allons / vous allez / ils vont

■ Pour les **personnes**, on utilise un pronom tonique :

penser à quelqu'un  
Je pense **à** Paul.

Je m'intéresse **à** Paul.  
s'intéresser à quelqu'un

Je pense **à lui**.

Je m'intéresse **à lui**.

- Avec les verbes de communication, on utilise un pronom complément :

Je parle **à** Paul.  
Je téléphone **à** Lucie.

Je **lui** parle.  
Je **lui** téléphone.

pronoms toniques

pronoms compléments (COI)

je : moi

je : me

tu : toi

tu : te

il : lui // elle : elle

il : lui // elle : lui

nous : nous

nous : nous

vous : vous

vous : vous

ils : eux // elles : elles

ils : leur // elles : leur

**EXTRA-3**

**LA NÉGATION** se place **avant** et **après** le bloc formé par le pronom et le verbe.

*Il n' y va pas.    Il n' y en a plus    Je ne m'y intéresse pas.*

il n'y va pas

je ne m'y intéresse pas

EXTRA-3



## EXTRA-3

LE PRONOM « Y »

## E X E R C I C E S

3 Répondez aux questions à partir du texte en utilisant « y ».

## Arts et Sciences

Aujourd'hui, Antoine va au Louvre avec son amie Isabelle. Ils s'intéressent tous les deux à la peinture et ils vont toujours ensemble voir les expositions. Il fait beau. Antoine et Isabelle vont jusqu'au Louvre à pied en marchant le long de la Seine. La femme

d'Antoine, Gloria, ne s'intéresse pas à l'art. Elle s'intéresse plutôt à la science et aux techniques. Ce soir, Gloria va à La Villette à bicyclette avec François, le mari d'Isabelle. Puis les deux couples se retrouvent dans une brasserie vers 22 h.

1. Antoine va au Louvre avec qui ? Il y va avec Isabelle.
2. Est-ce que Gloria s'intéresse à la science ? Oui, elle s'y intéresse.
3. Est-ce qu'elle s'intéresse à la peinture ? Non, elle ne s'y intéresse pas.
4. Antoine va au Louvre en voiture ? Non, il n'y va pas en voiture. Il y va à pied.
5. Gloria et François vont à la Villette en métro ? Non, ils y vont à bicyclette.

Non, ils n'y vont pas en métro.

## EXTRA-3

LE PRONOM « Y »

### EXERCICES

**4** >> Répondez à la forme négative et imaginez des explications.

1. Vous allez à la piscine le samedi ? – *Non, je n'y vais pas le samedi parce qu'il y a trop de monde.*

2. Vous allez au bureau à pied ? - \_\_\_\_\_

3. Vous allez au cinéma en semaine ? - \_\_\_\_\_

4. Vous allez à la plage à midi ? - \_\_\_\_\_

## DEVOIR

■ Expressions courantes avec « y » :

- Paul est un connaisseur en vin : **il s'y connaît.**
- Je ne suis pas responsable : **je n'y suis** pour rien.
- N'oubliez pas de passer demain ! - **Je n'y manquerai pas !**
- Voilà, **ça y est**, c'est fini ! On peut partir.

EXTRA-3



# 1

## CHOISIR SON ENVIRONNEMENT

- Parler d'un environnement
- Comprendre une prise de rendez-vous
- Donner son opinion sur une ville ou un quartier

## Unité 9 - Leçon 1 - Choisir son environnement

### Villa Marie-Claire

### Des projets différents



N° 19



N° 98

1. Ludovic (à Mélanie) : Alors, à ton poste de lectrice à Berlin !

2. Li Na : Allô ? Oui, c'est moi... Où ça ?... À Nanterre ?



132 cent trente-deux

## **Parler d'un environnement**

**1. Regardez ou écoutez la séquence 19. Approuvez ou corrigez les phrases suivantes.**

- a. Mélanie va partir en Allemagne. -
- b. Greg va partir en Italie. -
- c. Mélanie et Li Na ont envie d'aller voir Greg en Italie. -
- d. Greg rêve d'aller à Berlin. -
- e. Mélanie pense que Berlin n'est pas une ville où il fait bon vivre. -
- f. Li Na va s'installer seule dans un appartement. -
- g. Ludovic va partir de la villa Marie-Claire. -
- h. Li Na et Ludovic vont continuer à travailler chez Florial. -

**DEVOIR**