



Pages 10 à 25

S'adapter à de nouvelles réalités

Echo Niveau 7 : Leçon 14 Online

Bienvenue à tous !

Echo Niveau 7 :

Unité 1 : S'adapter à de nouvelles réalités

		LEÇONS	
		1 Vivement demain !	2 Tu as du boulot ?
		Épisode 1 p. 10	Épisode 2 p. 18
Grammaire	<ul style="list-style-type: none"> Le futur : proche / simple La comparaison des qualités, des quantités et des actions 	<ul style="list-style-type: none"> Le pronom « en » Le pronom « y » Expression de la condition 	



S'adapter à de nouvelles réalités



Pour vous **adapter** à la société française, vous allez **faire connaissance** avec...

● Épisode 1



... le monde des **études** et celui du **travail**

● Épisode 2

2

Tu as du boulot ?

Exprimer une condition

1 Observez la construction.
Complétez les phrases.

a. avec une conséquence

S'il fait beau dimanche...

Si je réussis à mon examen...

b. avec une condition

Nous irons en France si...

Je sortirai samedi soir si...



Si nous avons le marché asiatique, nous serons les meilleurs en Europe. Je vous augmente...

Expression d'une condition

• Si + présent → présent ou futur

Si j'ai mes congés en juillet, nous ferons un voyage.

Si nous allons en Espagne, nous prenons la voiture.

• Si + passé composé → présent ou futur

S'il est parti en voyage, il ne trouvera pas notre message.

Attention : si + imparfait → conditionnel.

LES HYPOTHÈSES

EXTRA-6

S'il fait beau demain, nous **irons** à la campagne.



L'HYPOTHÈSE sur LE FUTUR

EXTRA-6

■ « QUAND » et « SI »

- « **Quand** » suivi du futur simple indique une **certitude** : = 100/100 sûr
*L'année prochaine, quand **je reviendrai**, **j'irai** au Ritz.
 Demain, quand **je sortirai**, **je passerai** chez toi.*
- S'il n'y a pas de certitude, on peut faire une **hypothèse sur le futur** avec : = pas sûr / peut-être

« **SI** »

+

PRÉSENT

FUTUR SIMPLE

*L'année prochaine, si **je reviens** à Paris, **j'irai** au Ritz.
 Demain, si **je sors** tôt, **je passerai** chez toi.*



EXTRA-6

LES HYPOTHÈSES

E X E R C I C E S

3 Transformez, selon le modèle.

– Pour mieux dormir, mangez peu le soir ! – *Si vous mangez peu le soir, vous dormirez mieux !*
Si vous remplissez le formulaire, vous

1. – Pour recevoir un catalogue, remplissez le formulaire ! – recevez un catalogue.

2. – Pour être efficace, réorganisez vos services ! –
Si vous réorganisez vos services, vous serez efficace.

3. – Pour éviter les embouteillages, partez tôt ! – Si vous partez tôt, vous éviterez les embouteillages.

4. – Pour faire moins d'erreurs, parlez plus lentement ! – - Si vous parlez plus lentement, vous ferez moins d'erreurs.

5. – Pour être plus en forme, prenez des vitamines ! –
Si vous prenez des vitamines, vous serez plus en forme.



2 Tu as du boulot ? _____

**Les
parfums
de Laura**

2 – Coup d'essai

010_L2_page 22



1

En mai, dans une boutique de vêtements d'Orléans.

La vendeuse : Je peux vous aider ?

Laura : Merci, je regarde.

La vendeuse : Pour aller avec cette veste, nous avons la jupe ou le pantalon.

Un peu plus tard.

Laura : Qu'est-ce que tu en penses ? Je prends la jupe ou le pantalon ?

Tarek : Les deux me plaisent. Ils te vont bien. Mais si tu veux mon avis, prends plutôt la jupe, elle est plus sexy.

Laura : Ils cherchent un chef de projet, pas un top model !

Tarek : Justement, la jupe fait moins décontractée. Elle fait « femme qui a réussi ».

Laura : J'ai horreur des jupes.

Tarek : Alors, prends le pantalon !

Laura : J'en ai dix dans l'armoire.

Tarek : Pourquoi tu ne prends pas les deux ?

22 • vingt-deux



LABORATOIRE DE COSMÉTIQUES RECHERCHE CHEF DE PROJET

Vous avez une bonne expérience dans la création de produits cosmétiques et dans l'animation d'une équipe de production. Vous êtes créatif, créative, disponible, dynamique, vous aimez les contacts et vous parlez anglais couramment. Dans notre entreprise, vous serez responsable d'un produit depuis sa création jusqu'à sa commercialisation.



LABORATOIRE DE COSMÉTIQUES RECHERCHE CHEF DE PROJET

Vous avez une bonne expérience dans la création de produits cosmétiques et dans l'animation d'une équipe de production.

Vous êtes créatif, créative, disponible, dynamique, vous aimez les contacts et vous parlez anglais couramment.

Dans notre entreprise, vous serez responsable d'un produit depuis sa création jusqu'à sa commercialisation.

Compréhension et simulations

1 Lisez l'offre d'emploi.

- Quel est le travail proposé ?
- Quelles qualités faut-il avoir ? Pour chaque qualité, donnez un exemple.
créatif → La personne pourra créer de nouveaux produits.



2 SCÈNE 1.

Écoutez les deux moments de la scène. Imaginez ce que les personnages disent entre ces deux moments.



Laura MIRMONT
17 bis, rue du Marché
45000 ORLÉANS
Tél : 06 ...
Courriel :
30 ans
Célibataire

FORMATION
1996 : baccalauréat
1998 : diplôme de l'université de Cambridge
1999 : licence de chimie
2001 : maîtrise de chimie des arômes et
des parfums (université de Versailles)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE
2002-2008 : formulatrice chez Syntex.



4 SCÈNE 2. Écoutez la scène.

- De quoi a peur la DRH ? Laura dit-elle la vérité ?
- Imaginez le début de l'entretien.

2

Quelques jours plus tard, Laura a un entretien avec la DRH d'une société de cosmétiques. À la fin de l'entretien...

La DRH : Je peux vous parler franchement ?

Laura : Je vous en prie.

La DRH : Je vois que vous n'avez pas d'enfant.

Laura : C'est exact. Je n'en ai pas.

La DRH : Et... vous pensez en avoir un, disons, dans les deux années qui viennent ?

Laura : Mon compagnon et moi, nous y pensons.

La DRH : Mademoiselle Mirmont, pour ce poste de chef de produit, il faudra être très disponible. Nous ne voulons pas quelqu'un qui nous laisse tomber dans six mois.

Laura : Pourquoi vous ne prenez pas un homme ?

La DRH : Il y a des femmes disponibles.

Laura : Je serai disponible.

La DRH : J'en suis sûre, mademoiselle Mirmont !

22 • vingt-deux 011_L2_page 22

Elle a peur que l'employée ne soit pas disponible.

n'est pas disponible

subjonctif

soit - être

Grammaire

Le subjonctif : Niveau 8

2. Répondez selon votre situation.

- a. Vous avez une voiture ? - Oui, j'en ai une. / Non, je n'en ai pas.
b. Vous faites du jogging ? - Oui, j'en fais mais rarement.
c. Vous buvez du café ? Oui, j'en bois tous les jours.

- d. Vous écoutez de la musique ? Oui, j'en écoute.
e. Vous mangez des glaces ? Oui, j'en mange le week-end.
f. Vous mettez des cravates ? Oui, j'en mets parfois...



CE p15

② Échange d'informations avec préparation

2 minutes environ

Vous tirez au sort six cartes.

Vous voulez connaître l'examineur. Vous lui posez des questions à l'aide des mots écrits sur les cartes.

Vous ne devez pas obligatoirement utiliser le mot, vous pouvez poser une question sur le thème.

Exemple : avec la carte « Date de naissance », vous pouvez poser la question « Vous avez quel âge ? ».

Prénom ?	Travail ?
Adresse ?	Heure ?
Famille ?	Bureau ?
Voiture ?	Téléphone ?
Appartement ?	Secrétaire ?
Nationalité ?	Ordinateur ?

DELF A1 : Entretien

Quel est votre prénom ?

Je m'appelle Jessica. C'est Jessica.

Est-ce que vous travaillez maintenant (en ce moment) ?

Est-ce que vous avez un travail en ce moment ?

Quelle est votre adresse ?

Quelle heure est-il ? Il est .. .

Il y a combien de personnes dans votre famille ?

Comment vous allez au bureau ?

J'y vais en métro.

Vous habitez (dans) un appartement ?

Oui, j'en habite un.

Vous habitez l'appartement en face du parc Daan ?

Oui, j'y habite.

Vous êtes intéressé(e) par le poste de secrétaire ?

Non, je ne m'y intéresse pas.

Train ?	École ?
Danser ?	Bibliothèque ?
Parc ?	Piscine ?
Banque ?	Livre ?
Sortir ?	Stylo ?
Restaurant ?	Langue ?

Quelles langues vous parlez?

Combien de langues vous pouvez parler?

Tu as un stylo ?

Grammaire :

Les 3 types de questions avec "je peux "

Question familière - standard - formelle

Familière : Je peux utiliser le stylo ?

Standard : Est-ce que je peux utiliser le stylo ?

Formelle : ~~Peux-je~~ utiliser le stylo ?

 **Puis-je**

3

Quelques jours plus tard, un samedi matin
chez Laura et Tarek.

012_L2_page 23



Tarek : Alors ?

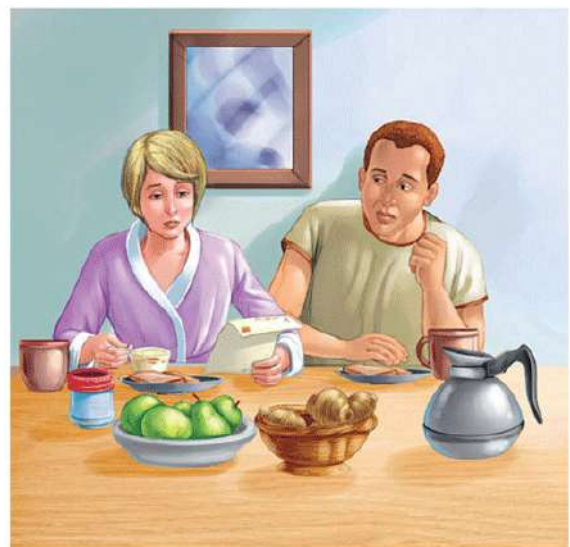
Laura : Ils ne veulent pas de moi.

Tarek : Ils sont nuls !

Laura : Tu sais, Tarek, je crois que les entretiens, j'en ai assez.

Tarek : Si tu ne cherches pas de travail, tu n'en trouveras pas.

Laura : Je n'ai plus envie de chercher. J'ai envie de créer mon entreprise.



SCÈNE 3.

a. Écoutez le début de la scène (partie transcrite dans le livre).

Quelle nouvelle apprend-on ?
Que décide Laura ?

b. Imaginez la suite de la scène.

c. Écoutez et transcrivez la fin de la scène.

vingt-trois • 23

a.

L'entreprise ne veut pas de Laura.

Laura a envie de créer son entreprise.

3

Quelques jours plus tard, un samedi matin
chez Laura et Tarek.

012_L2_page 23

🔊

Tarek : Alors ?

Laura : Ils ne veulent pas de moi.

Tarek : Ils sont nuls !

Laura : Tu sais, Tarek, je crois que les entretiens, j'en ai assez.

Tarek : Si tu ne cherches pas de travail, tu n'en trouveras pas.

Laura : Je n'ai plus envie de chercher. J'ai envie de créer mon entreprise.

vingt-trois • 23

être étonné = être surpris

Je suis étonné

Le Coca-Cola sur le test covid le rend positif :

=> ça m'étonne = c'est une surprise.

=> ça ne m'étonne pas = ce n'est pas une surprise

...]

Laura : Je n'ai pas envie de chercher. J'ai envie de créer mon entreprise.

Tarek : Ça ne m'étonne pas. Tu y penses depuis longtemps.

Laura : Écoute... J'ai un projet. J'ai un peu d'argent et j'ai quelques contacts.

Tarek : À Grasse ?

Laura : Oui.

Tarek : Tu as raison. C'est maintenant ou jamais.

Laura : Mais, Tarek, si je pars, c'est avec toi. Si tu ne viens pas, je reste ici.

Tarek : C'est gentil ça... Alors, je viens... si je peux travailler avec toi. Par exemple, je m'occuperai de la gestion.

Laura : Ça me va.

Sons, rythmes, intonations

Différenciez [k] et [g].

Musique

Quatre garçons

Qui jouent de la guitare

Chantent tangos et flamencos

Sur un quai pas très gai

De la gare de Calais

Et un groupe d'Anglais

En oublie sa correspondance



013_L2_page 23



vingt-trois • 23

GÉRER DES PROBLÈMES DANS UNE ENTREPRISE

Les 7 problèmes des employés :



Le café est payant.	Les fenêtres ne s'ouvrent pas.
<input type="checkbox"/> On doit faire des heures supplémentaires.	<input type="checkbox"/> Les fauteuils sont très vieux et inconfortables.
On est contrôlés quand on fait des photocopies.	Les dates de nos congés sont imposées par l'entreprise.
<input type="checkbox"/> On ne nous écoute pas.	<input type="checkbox"/> Le PDG vient avec son chien qui aboie toute la journée.
On n'a pas de pause-déjeuner.	Il n'y a pas d'eau chaude.
<input type="checkbox"/> Seul le PDG a une voiture de fonction.	<input type="checkbox"/> Les toilettes sont toujours occupées.
Les salaires sont trop bas.	Les bureaux donnent sur une rue très bruyante.
<input type="checkbox"/> Certaines personnes sont favorisées.	<input type="checkbox"/> On ne peut pas écouter de la musique.
On doit venir au travail deux week-ends par mois.	Il n'y a pas assez de stylos et de papier.
<input type="checkbox"/> L'accès à Internet est limité.	<input type="checkbox"/> L'entreprise ne paye pas pour une mutuelle santé privée.
Le PDG veut obtenir des résultats financiers impossibles à réaliser.	Le PDG fait travailler des membres de sa famille dans l'entreprise.
<input type="checkbox"/> Les femmes ne peuvent pas porter de jupes.	

Lisez les problèmes et choisissez 1 problème important pour vous...

-

-

-

PROPOSITIONS DES EMPLOYÉS

-
-
-
-
-

Quelles propositions pouvez-vous faire au DRH pour résoudre ce problème ?

- Moins de réunions parce que les réunions sont inutiles et sont une perte de temps.
- changer de bureau ou le patron doit installer des fenêtres insonorisées.
- inspecter régulièrement le réseau Internet.
- augmenter les salaires

GÉRER DES PROBLÈMES DANS UNE ENTREPRISE

Les 7 problèmes des employés :

X

Le café est payant.	Les fenêtres ne s'ouvrent pas.
<input type="checkbox"/> On doit faire des heures supplémentaires.	X Les fauteuils sont très vieux et inconfortables.
On est contrôlés quand on fait des photocopies.	X Les dates de nos congés sont imposées par l'entreprise.
<input type="checkbox"/> On ne nous écoute pas.	<input type="checkbox"/> Le PDG vient avec son chien qui aboie toute la journée.
X On n'a pas de pause-déjeuner.	Il n'y a pas d'eau chaude.
<input type="checkbox"/> Seul le PDG a une voiture de fonction.	<input type="checkbox"/> Les toilettes sont toujours occupées.
Les salaires sont trop bas.	Les bureaux donnent sur une rue très bruyante.
<input type="checkbox"/> Certaines personnes sont favorisées.	<input type="checkbox"/> On ne peut pas écouter de la musique.
On doit venir au travail deux week-ends par mois.	Il n'y a pas assez de stylos et de papier.
<input type="checkbox"/> L'accès à Internet est limité.	<input type="checkbox"/> L'entreprise ne paye pas pour une mutuelle santé privée.
Le PDG veut obtenir des résultats financiers impossibles à réaliser.	Le PDG fait travailler des membres de sa famille dans l'entreprise.
<input type="checkbox"/> Les femmes ne peuvent pas porter de jupes.	

Lisez les problèmes et choisissez 3 problèmes importants pour vous...

- alors je dois faire
- des heures
supplémentaires

PROPOSITIONS DES EMPLOYÉS

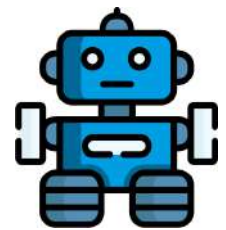
•
•
•
•
•

Quelles propositions pouvez-vous faire au DRH pour résoudre ces problèmes ?

Je recommanderais au PDG :

- le temps de vacances peut être décidé par l'employé mais la demande doit être faite deux semaines à l'avance.
- de renouveler (entièrement) les chaises tous les deux ans.
- de faire une pause déjeuner d'une heure et demie et la pause de l'après-midi est augmentée d'une demi-heure.

Parler des robots



Échanges : Répondez oralement aux questions.

- Êtes-vous fan des nouvelles technologies ? Si oui, lesquelles ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce qui est le plus utile pour vous : un ordinateur ou un smartphone ?
- Que pensez-vous des robots ?

L'ordinateur et le smartphone sont aussi utiles l'un que l'autre.

= Les deux sont aussi utiles.

ça fait peur surtout l'intelligence artificielle (IA)

Parler des robots


2. Choisissez les réponses qui vous conviennent et justifiez oralement vos choix.

Je crois que les robots...

- sont l'avenir de l'humanité.
- sont dangereux.
- offrent beaucoup de possibilités.
- sont juste des gadgets.
- vont être de plus en plus utiles.
- vont contrôler le monde.
- vont créer plus de chômage.

J'aimerais avoir un robot pour...

- faire le ménage.
- être mon ami et mon confident.
- conduire la voiture à ma place.
- travailler à ma place.
- téléphoner à mon père ou à ma mère.
- faire la cuisine.
- danser.
- être mon garde du corps.



«C'est presque mieux que l'humain» :
Pazzi, la pizzeria où le pizzaïolo est un robot - Le Parisien

<https://www.youtube.com/watch?v=CkQWwcYUoQc>

Source :
<https://bit.ly/3K0VLOW>

LEXIQUE
 un pizzaïolo = personne qui cuisine les pizzas.
 la garniture = ingrédients qui composent une pizza (tomate, mozzarella, champignon ...)
 la pâte = la base d'une pizza (mélange de farine, sel, eau, l'œuf)
 une borne = appareil numérique permettant de commander et payer un repas
 un pionnier = innovateur, créateur

COMPRÉHENSION ORALE
 Regardez la vidéo 2 fois et répondez aux questions.

1. Quelle est la particularité de cette pizzeria ?

Un robot fait des pizzas. Il remplace le pizzaïolo.

2. Quels sont les commentaires faits par les clients à propos : • du temps ? • du goût ? • du concept ?

- rapide - très bon - cool

3. En combien de temps une pizza est préparée ?

- en moins de 5 minutes

4. Comment peut-on commander une pizza dans ce restaurant ?

- avec une borne, une application ou livraison (Uber)

5. D'où viennent les ingrédients ?

- Ils viennent de France et d'Italie

6. D'après le PDG de Pazzi, l'accent est mis sur deux choses dans ces restaurants, lesquelles ?

- 1 Le robot et 2 la qualité des pizzas

7. Combien coûte une pizza en moyenne ?

entre 7 et 13 euros selon les garnitures

EXPRESSION ORALE
 Quelles affirmations vous font réagir ?
 Avec lesquelles êtes-vous d'accord ? Lesquelles vous dérangent ?

a. Aujourd'hui on ne cherche plus à bien manger mais juste à manger rapidement.

b. La robotisation va nuire aux contacts humains.

c. D'ici quelques années, on sera tous au chômage.

d. Si les robots sont toujours de bonne humeur et polis, moi ça me va !

e. Toute cette évolution technologique me dépasse, ça m'inquiète.

f. En tant que chef d'entreprise, je ne vois que des avantages à investir dans les robots.

g. Le futur est déjà présent.

h. Moi je boycotte la technologie dans son ensemble. Quand je vois les dégâts que ça crée chez les jeunes.

i. C'était mieux avant !

j. Que ce soit un cuisinier ou un robot qui cuisine pour moi, peu importe. Le principal c'est que je mange bien.

k. Les robots c'est l'avenir et moi je suis prêt(e) pour ça. J'ai hâte de vivre cette évolution.